

MAGAZYN
WARSZAWSKI
Pięknych nauk, kunsztów, i różnych
wiadomości dawnych, i nowych, dla
zabawy, i pożytku osób oboiej Płci.

P. A. P. H. P. *Swi tkrow-
autor*

ROKU DRUGIEGO. *zbiór
Pisma.*

TOM I. CZĘŚĆ I.



Za Przywileciem.

W WARSZAWIE 1785.
Nakładem i Drukiem MICHAŁA GRÖLLA,
Księgarza Nadwornego J. K. Mci.

STANISLAUS AUGUSTUS,
Dei Gratia Rex Poloniae, Magnus Dux Lithuaniae, Russiae, Prussiae, Masoviae, Samogitiae, Kijoviae, Volhiniae, Podoliae, Podlathiae, Smolensciae, Severiae, Czerniechoviaeque.

Significamus praesentibus Literis Nostreis, quorum interest, universis & singulis. Cum Nobilis Michael Gröll, Aulae Nostreae Regiae Consiliarius & Bibliopola, libros sub titulis:

- I. Budowanie Wicyskie przez X. Switkowskiego z figurami.
- II. Franciszka Karpińskiego Zabawki Wierszem i Prozą w kilku Tomikach.
- III. Wiersze X. B. W.
- IV. Epoki Natury z Francuskiego P. Buffona.
- V. Magazyn pięknych Nauk i Kunstów.
- VI. Histoire générale de Pologne, traduit du Polonois de S. E. Monsieur Adam Naruszewicz Evêque-Coadjuteur de Smolensk, Grand-Notaire du Grand-Duché de Lithuanie, Secrétaire du Conseil Permanent &c. en plusieurs Volumes.

Typis imprimere in animum induxerit, Nobisque submisit supplicaverit, ut evitando damna, quibus eum tam externi, quam indigenae Typographi & Bibliopola afficere possent, reimpresionem praemissorum librorum, tam in natura, quam etiam aliam in linguam translatorum, nec non illationem alibi impressorum ad certum temporis spatium inhibere dignavemur. Nos praefata supplicationi, uti iuste ammentes, omnibus & singulis in Regno & Dominis Nostreis existentibus Typographis & Bibliopolis interdiximus, seridique inhibemus, ne libros, supra de titulis expressos, absque

speciali consensu predicti Nobilis Michaelis Gröll, quocunque idiomate imprimere, vel reimprimere, nec non compendia inde conscribere, aut alibi impressos huc in Regnum Dominiæque Nostræ inferre, intra spatium viginti annorum audeant, sub pena Mille Aureorum Hungaricorum, cujus medium summæ editori, alteram vero partem fisco Nostræ Regiæ; reimpressos vero ejusmodi libros in quacunque in vel extra Regnum Typographia confiscationi irrevocabili omnium exemplarum, si talia in Regno Dominiisq[ue] Nostris inveniantur, subesse declaramus. In quorum fidem præsentem Manni Nostræ subscriptas, Sigillis communiri jussimus. Datum Varsaviæ Die XX. Mensis Julii, Anno Domini MDCCLXXXIV. Regni vero Nostræ XX. Anno.

STANISLAUS AUGUSTUS REX.



Privilegium inhibitorium, ne Typographi audeant libros sub titulis, in contextu Privilegii præsentis, expressos reimprimere, aut reimpressos imprimere Nobili Michaeli Gröll ad Annos viginti datum.

NICOLAUS SIKORSKI.
Sæ. Ræ. Artis & Sigilli Majoris Regni
protunc Secretarius.



I.

Co to jest oświecenie.

Słowa oświecenie, kultura, polar, są to w naszym języku nowemi przybyłymi, używają ich naybardziej w książkach. Gmin polspolity ledwie je rozumie, miałooby to dowodzić, iż także to, co one wyrażają jest u nas rzeczą nową? Nie wierzę temu co mówią o jednym narodzie, iż nie ma słowa pewnego, któreby wyrażało cnotę, żadnego któreby wyrażało zabobon; lubo nie można mu przeczyć, że iak cnoty, tak i zabobonu ma podostatkiem.

A 3



Jednakowoż lubo zdaie się, że pisarze tych słów używający chcą czynić różnicę, między temi trzema słowami, nie mieli jednak jeszcze dosyć czasu, do naznaczenia pewnych granic między niemi. *Polor*, *kultura* i *oświecenie* są to przymioty życia społecznego, są skutkami pilności i usiłowania ludzi o polepszenie stanu swego.

Im bardziej stan społeczny iakiego narodu, przez pilność i usiłowanie, zbliżył się do końca przeznaczenia ludzkiego, i zgadza się z nim; tym więcej ma *poloru* ten naród.

Polor dzieli się na kulturę i oświecenie. Kultura ściąga się bardziej do praktyki: do dobroci, delikatności i piękności w rękodzielach, kunsztach i społecznych czyli obywatelskich cnotach (*objective*) do prędkości, pilności i zręczności w pierwszych, skłonności, popędliwości, i zwyczajowi w drugich (*subjective*) im bardziej te przymioty w iakim narodzie zgadzają się z przeznaczeniem ludzi, tym więcej mu przypisują *kulturę*; iak tym więcej przypisują kultury i uprawy iakiej roli, im ię bardziej pilność i usiłowanie ludzkie przysposobiło do wydawania z siebie ludziom rzeczy użyte-



cznych. — Zaś przeciwnie *oświecenie* zdaie się obejmować bardziej teorię. Jako to rozumne poznawanie (*objective*) i prędkość (*subjective*) rozumnego poznawania rzeczy ściągających się do życia ludzkiego, w proporcji do ich ważności, i wpływania w przeznaczenie ludzkie.

Mam ię przeznaczenie ludzi za sznur i cel wszystkich naszych usiłowań i zabiegów; za punkt, który zawsze musimy mieć przed oczami, jeżeli nie chcemy zbłądzić.

Język narodu iakiego przychodzi do oświecenia przez nauki, a zaś nabywa kultury, przez społeczne obcowanie, poezję i wymowę. Przez oświecenie staie się sposobniejszy do theoretycznego, zaś przez kulturę do praktycznego używania. Oboie zaś razem dają językowi *polor*. Kultura co do powszechności nazywa się *politurą*. Szczęśliwy naród, którego *politura* iest skutkiem kultury i oświecenia, którego powierzchowna świętność i gładkość oznacza wewnętrzną dobroć i dokładność!

Oświecznie w powszechności tak się ma do kultury iak teoria do praktyki, iak moralność do obyczajów, iak krytyka



do działania. Uważając je same w sobie (*objective*) zawisły one wzajemnie od siebie, lubo (*subjective*) bardzo często mogą być oddzielone od siebie.

Można mówić, Noremberczycowie mają więcej kultury, Berlińczycowie oświecenia, Francuzi więcej kultury, Anglicy więcej oświecenia, Chińczycowie wiele kultury, a mało oświecenia, Grecy mieli oboje, kulturę i oświecenie; byli oni porównym narodem jak ich mowa jest porównym językiem. — W powszechności, język jakiego narodu okazuje najbardziej jego polor, jego kulturę i jego oświecenia.

Po tym, przeznaczenie ludzi może być dwoiako uważane: 1) przeznaczenie człowieka jako człowieka, i 2) przeznaczenie człowieka jako obywatela.

To dwoiokie przeznaczenie pochodzi z jednego, ponieważ wszystkie praktyczne doskonałości, nie mają szacunku, tylko z względu na życie w społeczności, a przeto muszą się zgadzać jedynie tylko z przeznaczeniem człowieka ile obywatela, człowiek ile człowiek, nie potrzebuje żadnej kultury: ale potrzebuje oświecenia.



Stan i powołanie w obywatelskim życiu, oznaczają każdego człowieka prawa i powinności, wyciągają dla każdego innej zręczności i innych talentów, innej skłonności, chęci, sposobu życia, i nałogów, innej kultury i polityki. Im bardziej te przymioty we wszystkich stanach zgadzają się z ich powołaniem i przeznaczeniem, które mają jako członki społeczności; tym więcej naród ma kultury.

Ale te przymioty potrzebują jeszcze dla każdego szczególności według miary jego stanu i powołania różnych teoretycznych zamiarów, i różnej zręczności do doświadczenia różnego stopnia oświecenia. Oświecenie, które przystoi człowiekowi jako człowiekowi, jest powszechne bez żadnej różnicy stanu, oświecenie zaś człowieka jako obywatela, stosuje się do stanu i powołania. To przeznaczenie człowieka obywatela jest miarą i granicą, jego usiłowań, zamiarów, a przeto i jego oświecenia.

Z tego wszystkiego co się dotąd rzekło, okazuje się, iż aby poznać do jakiego stopnia doszło oświecenie jakiego narodu, trzeba zważać: 1) Masę czyli miarę jego



wiadomości, 2) ważność tychże wiadomości, to jest: czy one służą i pomagają do przeznaczenia człowieka i obywatela, 3) czy są rozszerzone po wszystkich stanach, i 4) czy są według miary powołania.

Oświecenie ludzi może się czasem przeciwieć oświeceniu obywateli. Pewne prawdy, które człowiekowi, jako człowiekowi są użyteczne, mogą mu czasem szkodzić jako obywatelowi. Tu trzeba zważyć to co następuje. Ta sprzeczność może się trafić między 1) istotnym, albo 2) przypadkowym przeznaczeniem człowieka, i 3) między istotnym, albo 4) nie istotnym, przypadkowym przeznaczeniem obywatela.

Bez istotnego przeznaczenia, człowiek staie się prawie podobnym bydłciu; bez powierzchownego i przypadkowego nie jest tak dobrym i doskonałym stworzeniem. Bez istotnego przeznaczenia człowieka jako obywatela, musi ustawać rząd krajowy, zaś bez przeznaczenia nie istotnego, przypadkowego, nie może on się utrzymywać co do pewnych okoliczności w tymże samym stanie.

Nieszczęśliwy jest kraj! w którym istotne przeznaczenie człowieka nie może się



zgodzić z istotnym przeznaczeniem obywatela, gdzie oświecenie, które człowiekowi koniecznie jest potrzebne, nie mogłoby się rozszerzyć po wszystkich stanach, bez obalenia i znieślenia dawnego rządu. Filozofia niech tam palec położy na ustach swoich i milczy, gdyż na nic się nie przyda mówić! sam tu tylko mus przepisać prawa, albo raczy kuie kaydany, ażeby społeczność spętać i w ustawicznej ją trzymać niewoli.

Lecz kiedy nie istotne przeznaczenie człowieka sprzeciwia się istotnemu albo też przypadkowemu przeznaczeniu obywatela, to trzeba ustanowić nie odmienne reguły, według których mają się trafiać excepcye, i sprzeczności powinny być godzone.

Kiedy na nieszczęście istotne przeznaczenie człowieka, przeciwie się iegoż samego nie istotnemu i przypadkowemu przeznaczeniu, kiedy iaka użyteczna, i człowieka zdobiąca prawda, nie może być rozszerzona bez naruszenia przyiętych już od niego maxym religii i obyczajności, na ów czas cnotę kochający filozof, powinien sobie bardzo ostrożnie postępować w pomnażaniu oświecenia, i raczy znościć uprzedzenie, ani-



żeli, tak mocno z nim zkojarzoną prawdę obalać. Prawda, iż ta maxyma była przedtym tarczą pokrytości, i z niey to poszło panowanie przez tyle wieków barbarzyństwa złączonego z zabobonem. Jak tylko bowiem na iaką nieprzyzwoitość naślepować chciano, schraniała się ona do świątyni. Mimo tego iednak każdy przyjaciel społeczności, nawet w oświeconych czasach, musi się oglądać na to. Jest trudno, lubo nie niepodobna znaleźć granicę, która także w tej okoliczności dzieli przyzwoitość od nieprzyzwoitości.

Im jest co piękniejszego pod czas swoiey doskonałości, tym się brzydszym staje gdy się zepsuie. Zgniłe drzewo nie jest tak brzydkie iak kwiat zepsuty, ten zaś nie jest tak odrażający iak zwierz gniący. Ale i ten nie jest ieszcze tak obrzydliwy iak człowiek kiedy się trupem stanie. Toż samo mówić o kulturze i oświeceniu. Im one są piękniejsze gdy kwitną: tym obrzydliwsze gdy się zepsują, i zaczęną podlegać skazie.

Nadużycie oświecenia, osłabia moralność, przyprowadza do uporu, egoizmu, irreligii, i anarchii. Nadużycie kultury,



rodzi zbytek, rospuść, miękkość, zabobon i niewolą.

Gdzie oświecenie i kultura postępują równym krokiem; tam oboie są najlepszym dla siebie lekarstwem przeciw korupcyi. Sposoby bowiem któremi sprawują zgrzeszenie, są sobie wcale przeciwne.

Polor zatym iakiego narodu, który według zwyż danego słów wytłomaczenia, składa się z kultury i oświecenia, będzie mniej daleko podlegał skazaniu.

Naród wypolerowany nie ma z siebie samego innego niebezpieczeństwa, iak tylko zbytek swey narodowey szczęśliwości, która, iak nadto zupełne zdrowie w ludzkim ciele, może się już nazwać chorobą, albo przejściem do choroby. Naród, który przez polor przyszedł do najwyższego stopnia szczęśliwości, już tym samym jest w niebezpieczeństwie upadku, że nie może wyżej posłapić. — Ale daleko byśmy się zapędzili, gdybyśmy ten ostatni punkt dokładnie rozważać mieli.

Mendelsohn.



II.

Uwagi Filozoficzne nad uciechą:

P. M. L. —

Uciecha jest to czucie, którego się doznaje, ale którego opisać trudno. Jak iaka lekka para, ulatnie, gdy ją chcesz rozbierać. Człowiek świat znający zażywa iey choć iey nie zna, zna ją, a nie może iey dociec, zdaie się, iż iey natura nie podpada pod naszą uwagę, i nie cierpi doświadczania. Podobna do Chameleonu, bierze na się wszystkie postaci, a przy żadney się nie oflaie: będąc płodem namiętności, podchlebia im i one utrzymuie. Skąpiec zakłada ją w przypatrywaniu się skarbow swoim, człowiek nadęty w iak największej władzy, rokosznik w zażywaniu tego do czego zmierzają iego żądze. Będąc na przemiany powodem, to rozmaitego pragnienia,



to żalu, zdaie się być potrzebną ludziom, którzy biegaia za nią, iak szalony na zgubę pewną. Jaki taki nie zważając przed sobą tylko same kwiaty, w pada w przepaść w przód niż pomyślił, iż mogła iaka być przed nim.

Taka to jest fałszywa uciecha, i takie są w powszechności wszystkie uciechy zmyśłow.

Jedna tylko jest prawdziwa, której nie mogą kosztować tylko dusze czyste i gruntowne: uciecha ta pochodzi z połączenia naturalnego i zgody naszych uczynków z przepisami cnoty. Ta sama nie zna zgryzoty; jest trwała, a iey zażywanie ponawiając się coraz w fercu tkliwym, robi ów łańcuch pomyślności, która przeplata całe życie człowieka. Taką to uciechę sprawuje wykonanie, albo też pamięć iakiey cnoty, dopełnianie słateczne praw, które same mogą zapewnić pomyślność społeczeńności.

Ta uciecha prawdziwa i jedynie warta tego imienia, nie jest mniej trudna do poięcia. Trzeba iey doświadczyć, aby ją czuć, trzeba ją czuć, aby ją znać, a zaś mało ludzi przychodzą do tej znajomości.



jeżeliby mogło co dać takie wyobrażenie tej dwójakiej uciechy, tedy możnaby powiedzieć, że jedna jest wydziałem kochania, zaś druga nadgodą przyjaźni, ale nawet i to porównanie, nie byłoby doskonałe, gdyż te dwa słowa, *kochanie i przyjaźń* w naszym języku nie mają pewnego znaczenia.

Kochanie: jest to namiętność ślepa i burzliwa, która przy pomocy zmyśłów podbija sobie duszę; która, pod paną uciechy sprawuje nągwałtowniejsze troski, odrymuje czułość serca, beśtwi duszę, i zanurza nieszczęśliwego, którego opanowała w jakimś szaleństwie z którego nie może wynieść kiedy chce. Na ów czas pragnie on, boi się, smuci i wesele bez przyczyn i powodów; tyjąc chęci różnych i przeciwnych doznaje jego serce i wszystkie jego duszy mocy; niszczenie rozumu przystępuje do tego szaleństwa zmyśłów pomnaża go i przedłuża, a cóż to sprawuje to wszystko złe? częstokroć iedno tylko spoyrzenie. Podobnie jak słaba iskierka, sprawuje nieraz pożar straszliwy.

Przyjaźń: przeciwnie jest to czucie słodkie i spokojne, które napętnia dusze nie

mieszają



mieszając iey, cieszy w uciskach życia, pomaga do ich znoszenia i ulżywa nieiako ciężaru, który na człowieka wkłada: jest to namiętność serca cnotliwych; rodzi, utrzymuje poufalskość owo źródło tyśiącznych a nieznanych pociech, przedłuża życie, czyni go szacowniejszym, i utrzymuje człowieka, w swych nieszczęściach, jak go cieszy gdy się ciągną pomyślności jego. I w samej rzeczy, w co by się obróciły dusze cnotliwe i tkliwe bez tego bólu pocieszającego, które zdaie się, że nieba nadały ludziom, aby ich cieszyło w trudach i przykrościach swego pielgrzymowania na ziemi?

Koskoszy miłości są to omamienia przemijające, które powrót rozumu niszczy i rozpędza; zaś słodczy przyjaźni są to prawdziwe pociechy, których trwałość sam czas utwierdza, i których słateczności nie może zmienić. Kochankowie gniewają się, opuszczają i rozłączają za lada frazkę; przyjaciele prawdziwi znoszą mężnie wady nieoddzielne od natury ludzkich, i oplakując ieden w drugim słabości istoty naszej, nie przykładają się bynajmniej do ich powiększania. Poblazanie zatym jest

B



prawdziwą zasadą przyjaźni; podobieństwo przymiotów jest iey węzłem, a zgoda doskonała cnot wzajemnych, jest ostatnią pieczęcią tey namiętności serc wspaniałych.

Nie jest naszym zamiarem wystawiać daley tego podobieństwa. Choćby nasze dowody miały iak naywiększą gruntowność, jednak nie przypadłyby pewnie do smaku bardzo wielu, a osobliwie młodzikowie i kobiety nigdy sobie nie dadzą wyperśwadować tego, że przyjaźń powinna być przekładana nad kochanie.

Ta niewierność nie zadziwia nas bynajmniej. Natura, pełną rokoszy, pąd przykładu porywają młodzież na drogę przeciwną. Dopiero w wieku dojrzałym osłabiwszy mocy duszy swojej, i zstąpiwszy zmyśli swoje przez zbytne zażywanie rokoszy, przynoszą dopiero ludzie przed ołtarz przyjaźni serce wyniszczone, i nieinogące iey już więcej kosztować.

Co innego względem kobiet. Bądź to, że one biorą od natury temperament zimniejszy (gdyż nierząd pochodzi raczej z potrzeby niż z chuci) bądź, iż z młodu przyzwyczajają ie do wstrzemięźliwości, którey nie zaraz pozbywają nałogu, jest to



pewna, iż są mniej skłonne do rozwiozłości, zwłaszcza w pierwszym wieku: atoli to jednak nie czyni ie sposobniejszymi do przyjaźni i kosztowania iey słodczy. Miłość własna wrodzona ich duszy, i która jest prawie zawsze ich namiętnością panującą, sprawuje, iż one swoje przyjaciółki mają za konkurentki lub rywalki, a to samo jest już przyczyną, aby między niemi nie było prawdziwey przyjaźni i poufałości.

Wreszcie nie chcemy tu pisać Traktatu moralnego. Ale tylko zbierzemy liczne obserwacye, któreśmy czynili w różnych posiedzeniach, w których my się trefunkiem znaydowaliśmy, i wystawimy ie w tym jednym piśmie. Te obserwacye mogli byli uczynić bez wątpienia, wielu z czytelników naszych; bo gdy ludzie wielkiego świata nie są porwani od powszechnego przykładu, mają za zwyczaj przedziwną sposobność, do przenikania, poznawania, a nawet i wyszydzania podobnych okoliczności. Ale kunszt obserwowania stał się dziś daleko trudniejszym, niż kiedy. Boiaż aby się nie odkryć, potrzeba tajemnic swych, są przyczyną, iż nie można więcej poznać zwierzchu, co się dzieje we-



wnątrz, i że twarz nie jest więcej prawdziwym obrazem poruszeń duszy. Osobliwie zaś u dworów jest we zwyczaju to ukrywanie się: na wszystkich twarzach widzisz wesołość; choć wewnątrz ambicya, zazdrość i chciwość dręczy owe osoby, które tak kunsztownie wesołość udają.

Kobiety, którym natura odmówiła słateczności w sentymentach, i które muszą używać chytrości, którą zdają się być aż nadto obdarzone zamiast siły, której im brakuje, kobiety mówię, daleko jest trudniej przeniknąć. Wszystko bowiem wkłada na nich potrzebę milczenia, tak dalece, że nie będąc ich kochankiem, trudno jest dociec ich sekretu.

Co się tycze nas, których zdania surowe i życie pracowite oddalały zawsze od tego przyniewalania się, które raczy dzieciom przyisłoi niż ludziom, iak my mogliśmy nabyć gruntownych wiadomości w tej materji, względem której mamy pisać? Jest to pierwszy zarzut, który nam pewnie uczyni, nie jeden z czytelników naszych, ale niech nam będzie wolno nie odpowiedzieć na to, i milczeć o tym wcale. Mniejszy o to, iakich do tego użyliśmy sposobów, ie-



żeli nam się udały, ale jest że tak? wolno będzie dać o tym swój wyrok, ale aż po przeczytaniu pisma tego.

Dla większego porządku, albo przynajmniej dla uniknienia nieporządku, przełożemy tu następnie myśli nasze o *Kobietach*, *Młodych Ludziach*, *Małżeństwie*, i *Bezżeństwie*. Niech nam nikt nie przygania, że tym sposobem daleko odslapiemy od tytułu, któryśmy temu piśmu dali. Nie było bowiem naszym zamiarem dać opis metafizyczny uciechy, i zważać ją samę w sobie, bez względu na to, co ją rodzi i one otacza. Ale przeciwnie sądziliśmy za rzecz przyzwoitą, rozciągnąć uwagę naszą do czterech wzmiankowanych punktów, w których się ona znajduje: wiadomo, że rokosz, uciecha, jest żywiołem kobiet, pragnieniem młodych; nadgroda małżeństwa i zamiarem bezżeństwa.

Ponieważ chcemy aby nas czytano, postaramy się odhyć tę materję iak naykrócej, bo wiemy, iż aby tylko piśmo iakie miało więcej iak 12 kartek, ludzie wielkiego świata boją się załanowić nad nim, i iak dobrze uważył autor, *du Tableau de Paris*, książkę nieco większą, w ten czas



dopiero czytają w stolicy, gdy prowincye dadzą swój wyrok, o iey dobroci. Ten to jest skutek życia rozproszonego, które prowadzą ludzie w stolicy, zawsze tam mają czas do bawienia się, a nigdy go nie mają do oświecenia duszy swoiey.

O Kobietach.

Miedzy wszystkimi uważaniami, które prowadzą do znajomości serca ludzkiego, poznawanie kobiet bez wątpienia jest naytrudniejszy. Ciężko w tey mierze i być obserwatorem, i udać że się nim nie jest. Trzeba do tego głowy niezawrotney, roztropności dokładney, i wielkiej grzeczności, które to przymioty rzadko się znajdują, razem połączone, osobliwie w młodym człowieku.

Na naymniejszy podeyrzenie, żeś jest posłrzegaczem, albo się unika, albo też sprawują się przy tobie z taką ostrożnością, iż na nic się nie przyda wszystko twoje posłrzeganie. Trzeba koniecznie dla dopięcia w tym swego zamiaru, aby filozof ukrył się pod postać wesołą i swawolną gacha;



trzeba, aby odstępniąc surowości charakteru swego, mówił tyle prawie fraşek, ile ich widzi na okół we wszystkich rzeczach, i nie może inaczej być spektatorem tey komedyi, tylko stać się w niey samym aktorem.

Jednakże jeżeli to udawanie jest trudne, nadgradzają za to dobrze obfite skutki tych obserwacyi. Nic zabawniejszego dla człowieka rozumnego, jak obrot wszystkich tych machin. Wraca mu się to w głębokości, co utracił na powierzchni. Prawdziwa uciecha następuje po omamieniu. I w samey rzeczy, co może być rokosznieszego, jak owo obfite żniwo śmiesznych widoków, które można zbierać codziennie w obcowaniu!

Zwyczaj, który mają w Paryżu zamyskania w klasztorach panienek, aż do samego ich zamęścia, niedopuszcza żadnym sposobem uważać ich. Jeżeli one wychodzą z klasztoru na jaki czas krótki, są na oczach matki, którą doświadczenie uczyniło, bardzo pilną w uważaniu córki swoiey, a zatym niepodobna prawie sądzić o iey charakterze. Zniewolone do uławiennego przymuszania się, to tylko znać z



ich miny gniewliwej, iż pałają żądzą nadgrodzienia sobie za to przymuszanie się ustawiczne, i że jeżeli na ów czas są gołębicami, nie omieszkaią potem stać się węzami chytremi, iak to bardzo rozsądnie uważał Pan *Goldoni*.

W niektórych krajach nie masz tego zwyczaju zamykania pańienek. W krajach Protestańckich, np. w kraju Szwajcarskim *de Vaud* nie tylko pańienki nie są zamykane, ale nawet oddalają się czasem od oczu swych rodziców, robią kompanie z swemi przyjaciółkami, i przypuszczają do nich kawalerów sobie znaiomych. Nie osobliwszego dla iakiego Francuza, iak kiedy się znajdzie w takim posiedzeniu; nie masz tam żadney matki, żadney guwernantki, panuje wolność wszelka, ale ta sama wolność jest tarczą niewinnych obyczajów; każda para bardziey się obawia oka swej rówieenniczki, niżby się obawiała starszych swoich, i jest to rzeczą niesłychaną, aby w kompanii takiej, trafiło się kiedy co takiego, na coby się wstyd lub przystoynność wzdrygać miała.

Przyślanie na to każdy, iż ten sposób obcowania jest z wielką wygodą dla obser-



watora. W kompanii takiej i w kraju gdzie natura, nie prawie nie utraciła z praw swoich, młode osoby postępują sobie naturalniey, wolniey, i dopuszczają łatwiey czytać w duszy swojej. Każda aby tylko była cokolwiek ładna, ma kochanka, iakby dla tytułu, który ją nawiedza z wiadomością rodziców, przechodzi ona się z nim sam na sam, albo naywięcey z iaką towarzyszką, która także ma przy sobie przyjaciela swego: i bądź że zadufanie oddala wszelką myśl przestępstwa, bądź że obyczaje Francuskie ieszcze nie skażyły młodości tej miłej krainy, bądź na koniec, że bezpieczeństwo samo jest powodem do wstrzemięźliwości, nigdy się nie trafia w tych przedstawianach osobnych, czego by się niewinność mogła wstydzić; mówią tam tkliwie, ale nigdy nie gadają nieprzystoynie; dopuszczają zalotów, ale nigdy rozpusty; i kochanek, który nie potłumiwszy ogniów swoich, śmiałyby pocałować w rękę swą przyjaciółkę, utraciłby na zawsze prawo bawienia się w kompanii owey.

Szczęśliwa kraina, gdzie niewinność jest twierdzą obyczajów, gdzie piękność zarę-



cza za cnotę, i gdzie nawet samogachowanie, nie przestępuje granic przystoyności!

Im tam więcej daią wolności panienkom, tym w swych powinnościach staia się surowszemi, gdy póydą za mąż; i sądziemy mimo zdania niektórych, że *w porządku, iakiey społeczności mądrymi prawami zaszczyconey, każda panienka sobie tylko samey powinna odpowiadać za postęпки swoje*. Jeżeli w niey daie się czuć powab roskofzy, boiaźń nieślawy albo utraty postanowienia, wstrzymuie ią. Unika ona niebezpieczeństwa przyzwyczajając się do niego; i ponęta zwodnicza ustaie, gdy nie masz przymusu, który jest iey żywiołem.

Przeciwnie mężatka powinna odpowiadać, za swoje postęпки mężowi, dzieciom swoim, i dwiema familiom, których oczy są na nie otwarte; winna odpowiadać za honor swego męża, swey potomności: wszystko ią tedy utrzymuie. Życie domowe i starania gospodarskie nie dadzą iey pamiętać, że są inne iakie uciechy. Zakłada ona w tym swoje szczęście, aby wszystko co ią otacza było szczęśliwym; a przekonana, iż w tym nowym stanie nie będą iey więcej pobbłażać, strzeże się z wielką



pilnością, i staie się tym ośroźniejszą, im była mniej uważną w młodszym wieku swoim.

Jeżeli opuściwszy Szwaycaryą, udamy się do Francyi, lub do innych krajów, gdzie zwyczaj i obyczaj Francuskie wzięły górę, obaczemy wcale co innego. Zamiast owych panienek iakie utworzyła natura, żywych i wesołych, doświadczemy, iż są obłudnicami, ośchłemi i przymuszonemi, co wypływa koniecznie z ich edukacyi. To jest prawda, iż umieią sobie nadgradzać za to, gdy są mężatkami, i że z przewróceniem wszelkiey przystoyności, nigdy nie są mniej wstrzemięźliwemi, iak kiedy powinnyby niemi być naybardziej.

W Paryżu, i innych większych w Europie miastach, kobiety dzielą na 3 klasy, do pierwszey należą żony, do drugiey nierządowi dogadzaiące, do trzeciey Panny.

Jużeśmy prawie wszystko powiedzieli cośmy mieli o pannach: zostae nam jeszcze do mówienia o kobietach uczciwych, i nierządnie żyjących.

Można mówić, iż one co do sposobu życia, mało się dziś różnią, i że trzeba w prawy, aby się na tym nicoszukiwać. Któż



temu winien? nieśmiany o tym decydować. Ale to jest pewna, iż od niejakiego czasu, każda z tych dwóch klas, starała się wzajemnie, o zbliżenie tej odległości, która je dzieliła. Kobiety uczciwe utraciły co przez to zbliżenie? nie rzędu pilnujące zyskały co na tym? nie wiemy. Co jest pewnego, to to, że obyczajnie nie korzystały na tym bynajmniej.

Przedtym miewano metressę z upodobania, teraz chowają ją dla chwały; znayduje się nie ieden taki w Paryżu, który nie idzie 12 razy przez rok do dziewczyny, która go ruynie; ale kiedy słyszy, iż na miejscu jakim publicznym, gdy ją widzą, i pytają się, *któż to ma staranie o tę kobietę?* odpowie kto — Jmć Pan.,, bardzo go to cieszy i wyniosłość jego ma w tym wielkie upodobanie. Biedna uciecha, która nie zachowuje człowieka od nieślawy występku, aktora nawet niedopuszcza zbierać jej owoców!

Przyznać to jednakowoż trzeba, że kobiety są po większej części przyczyną terazniejszej rozwiozłości obyczajów. Zamiast używania wszystkich sposobów, aby powrócić ku sobie serca mężów swoich, i od-



zyskać ich przychyłność ku sobie, zdale się przeciwnie, iakoby się na to sadyły, aby życie domowe uczyniły mężom wcale nie znośne, i przymuszały ich do szukania gdzie indziej spokojności, której nie mogą znaleźć u siebie. Prawda, iż sposób którym się teraz dzieją małżeństwa, pomaga bardzo do pożytku tego, iako to obaczemy potym, gdy będzie mowa o tej materji.

Jest to pewna, i musimy to ze wstydem wyznać, iż iaka pobocznie utrzymywana kobieta, której los jest niepewny, ma większy interes, aby się starała być miłą, niż iaka kobieta uczciwa, której stan już jest pewny. To to jest pewnie powabem, dla którego mężczyźni lgną do pierwszych, odstręcają się od drugich. Dopuszczają oni aby ich oszukiwano względem powodu przychyłności, z którą bywają przyjmowani, aby się tylko mogli bawić, lub przynajmniej użyć sobie przez kilka godzin ciężaru życia swego: bo tacy ludzie nudzą sobie wszędzie, iłność ich własna staie się im katownią, a iak nie umieli nigdy się zatrudnić, tak nie umieją ucieśzyć się. Praca (której oni nie znają) będąc zawsze przy gotowaniu do uciechy, i uciecha nadgroda pracy.



Dzisiaj daleko mniej widzimy intryg w obcowaniu, niż przedtym czyli dla tego, że mężczyźni sprzykrzywszy sobie długie zabiegi o fawory, wolą za nie płacić, nieco drożey niżeli ich czekać, czyli, że kobiety znudzone zmartwieniami ustawicznymi, które koniecznie pociągało za sobą gachowanie, porzuciły go same, jest to pewna, iż tylko jeszcze sami przy dworach zostający, bawią się tym obcowaniem, i można zapewnić, że tam kochanie bynajmniej nie wpływa. Te związki są to skutkami okoliczności trafiających się. Intryga, potrzeba, ambicya, są powodami, z których one pochodzą. Wiążą się z sobą, opuszczają, wracają się do siebie: wszystko to u nich iedno: zgodzono się dziś na wyprzysiężenie się wszelkiej wstydlivosti i uczciwości: biada prostaczkowi bojaźliwemu, któryby zdawał się wzdrygać na to zgorzienie, odkryłby wnet swoje nieznaiomość świata, i małe przenikanie.

Ale jeżeli gachowanie czyli galanterya, nie ma już więcey miejsca w obcowaniach słoicy, nie trzeba rozumieć, że przeto kobiety stały się wstrzemieszliwszemi i wierniejszemi. Dostyc powiedzieć iednym sło-



wem, że on z swojej strony to samo czynią co mężczyźni, a choć nie z tak iawnym zgorzieniem, nie z większą iednak niewinnością... Ale zwróćmy oczy od tego straszliwego obrazu: bywają przestępstwa, które trzeba zagrzebać w ciemności milczenia, jeżeli nie chcemy przynieść zakale całej społeczności.

Zdaie się do podobieństwa, iż gdyby dziś żył *Moliere*, iżby nie malował obludnika w religii, ale obludnika w obyczajach, to jest prawda, iż hypokryzja właściwa bardzo już wiele utraciła swego kredytu, i rzadko się ukazuje: ale nie zdaie nam się, aby na iey mieysce nastąpiła obluda i udawanie obyczajów. Mają dziś czołó chlubić się z rozwiozłości, tak iak z niewierności, i tak dziś wstydzonoby się prawie mieć cnotę, iak od niejakiego czasu rozwiozli wstydzą się mieć religią.

Nie można mówić, że młodzi popełniają te nierządy z największym zgorzieniem, zdaie się, że oni dochowują przecie na świecie reszty wstydu, i nie między nimi to tylko jest zwyczaj przechwalania się z zbytków popełnionych. Jeżeli występki mogłyby być wymowne, raczyby ich



trzeba żałować niżeli potępiać. Uwiedzeni zmyślami swemi, mają zatkane uszy na wszystkie wołania rozumu, będąc bez doświadczenia, a pociągani ustawicznie, przykładem i powabem niebezpieczeństwa samego, nie mająż upadać! Ale gdy ludzie dojrzałego wieku, którzy nie mogą przywieść na swoją stronę żadney z tych wymówek; gdy oycowie liczney rodziny, starzy ledwie jeszcze żyjący, nurzają się we wszystkich zbytkach, popisują się z rozwiozłością i natrzęsają się z cnoty, gardząc dobremi obyczajami; to to jest czemu ledwie zechce wierzyć człowiek poczciwy, a jednak patrzymy na to codziennie z ową spokojnością, która jest podobna do obojętności, i jest dowodem, iak jesteśmy nieczeminnymi i mało obruszałącemi się przeciw występki.

Niezgody domowe, zgorzienie, rozwołnienie wszystkich węzłów cywilnych, i zapomnienie wszystkich powinności obywatelskich nie są to jeszcze wszystkim złem, które rodzi rozpustę i proflutycję. Gdyby to złe rozciągało się tylko do niniejszego pokolenia, byłoby to prawda nieszczęściem, lecz oraz i słuszną karą: ale

istota



istota ludzka zaraża się w samym źródle, a iż nic niewspomnę o nieszczęściach fizycznych, na które wzdygać się trzeba, iakiey nie robi ustawicznie szkody rozpusta dla ludności! młode panienki, które byłyby zostały wybornemi obywatelkami, porywają na rozpustę, już w młodziuchnym wieku z domu rodzicielskiego, rodzice nawet sami prowadzą przekłety handel niewinności dzieci swoich. Wsie nasze pustofszą dla wielkiego tłoku, którym w stolicy napelnione są mieysca bezwstydne; a iak gdyby mało jeszcze było na tyłu schronieniach występku, teatru, wyflawu na przeday wdzięku młodości.

Iż rozpusta nie zawsze przeszkadza do zostania matką, i że nie płodność nie jest skutkiem koniecznym rozpusty, iakieżmy to los gotujemy tym, którym dać życie, nasza rozpusta? Kto będzie miał staranie o tych nieszczęśliwych, gdzie będą mieli schronienie? natura się ich zapiera, prawa ich potępiają, wszędzie ich odrzucają: któż więc poda im rękę pomocną? ofobliwie kiedy rząd krajowy nie otworzy dla nich oycowskiego łona, i nie ma starania

C



jak gdzie indziej o ich potrzebach, ich wychowaniu, i ustanowieniu?

Czcimy na zawsze pamięć tych ludzi szanownych, których cnoty okrywają, skutki naszych nierządów: ich to światłu i przezorności przypisać trzeba wykorzenie nie dziecio-bdystwa, występku straszliwego a dziś przecie już rzadkiego. Nie mogąc zniszczyć przyczyny złego, wstrzymali przynajmniej jego skutki, jeżeli nie dała familii tym dzieciom nieszczęśliwym, które w pierwszych życia chwilach porzucono, dała im przynajmniej schronienie.

(Dalszy ciąg w części następnej.)



III.

Ważne przestrogi, względem pierwiastkowego wychowania dzieci.

Do poprzedzającego artykułu, w którym uważaliśmy nieszczęśliwe skutki, które



sprowadza na całą społeczność, nie wzięta zawczasu w kluby, namiętność kochania, nie może być nic szkodliwiejszego jak przestrogi następujące, jednego uczonego, które się znajdują w *Journalu Domskim*.

„To, co pospolicie nazywają miłością, jest to skała, o którą się niewinność i cnota prawie wszystkich ludzi rozbiła, i śmiem mówić, iż nie masz na świecie ani jednego dorosłego człowieka, któryby w tej mierze nie popełnił jakiego błędu, niewinności, roztropności, i cnoty przeciwnego.

Uważałem ją z wielką pilnością wszystkie uciechy, i przekonałem się, iż nie masz żadnej, któraby mogła się zrównać tej, którą miłość rodzi, ale uznałem oraz, że główne źródło wszystkich ludzkich przeciwności, jest to miłość. Namiętność ta jest głównym źródłem pociech, gdy jest cnotliwa, ale gdy jest występna, staje się źródłem wszystkich nieszczęśliwości człowieka, a jednak miłość w większej części ludzi, jest tylko występkiem.

Ile razy uważam świat i wszystko co mnie otacza, uznałem, iż największa mądrość Stworey, wydała się w rozważaniu i pło-



dzeniu stworzeń. Ale myśl ta jest tak wyśoka, obojętność iey tak wielka, iż ją mało czytelników i czytelnicek mogą tak iak ią pojąć. Dostyc na tym, iż my ludzie, bez żadnego wygięcia, czujemy w sobie iakis pochop, który czasem nie wiemy iak nazwać, ale który w rzeczy samey nie jest co innego, iak tylko skłonność do dania istności nam podobnym. Czujemy to w sobie, iż ten pochop jest to przymiotem od Stworcy nadanym, jest narzędziem do dopełnienia iego woli. Bóg nic nie czyni bez przyczyny, i wszystko co czyni jest iego wolą, a zaś dopełnienie iego woli, jest naygłówniejszym prawem dla ludzi. Te to są stopnie, któremi zwykłem postępować w uważaniu rzeczy, i któremi doszedłem prawd wcale dotąd nieznaomych, od których iednak wiadomości i zachowania, zawisła powiększey części pomyślność nasza.

Przedtym poznawanie ludzi było naymilszą moją zabawą. Abym nabył tey znaiomości, chwyciłem się bardzo rzadkiego sposobu, który godzien jest powszechney wiadomości. Naywiększą to było dla mnie rozrywką, przepędzać wolne od prac i za-



baw zwyczajnych godziny, albo z dziećmi, które ieszcze lalki wily, albo też z dziecinnialemi iuż starcami, i jest to osobliwość, iak ią dzieci i starych lubię, i iak wzajemnie iestem od nich ulubionym; nigdy mi się dziecie, ani iaki staruszek nienaprzykrzył, a zawsze byłem tak szczęśliwy, że mi się zyskał ich naywiększą poufałość. Ta poufałość do tego mi pomagała, że mogłem poznawać wschodzący i zachodzący rozum ludzki, i z tych dwóch punktów spoglądać na całą społeczność ludzką. Otobliwie zaś uważałem ią stopnie, któremi się wyobrażenia i namiętności dziecinne rozwiać zwykły, i postrzegłem.

1) Ze pochop do płodzenia jest naywiększą skłonnością w ludziach.

2) Ze ta skłonność jest iedną z naybardziej ukrytych, ale oraz jest naywiększym powodem ludzkich postępów.

3) Ze bardzo znaiącego się oka potrzeba, aby tę skłonność rozemnać, między tyłu postaciami, pod któremi się ukrywać zwykła.

4) Ze większa część pomyślności ludzkiej zawisła od tego, aby tę skłonność umieć kierować i nakłaniać. — Względem



tego czwartego punktu dam ja tu następnie zupełne objaśnienie, i wiele ludzi będą mi za to wdzięczni, którzy dla tego są niešťczęśliwi, że nie umieją kierować na dobre tey skłonności.

Wszystko w ludziach zawisło, od dobrego wychowania, człowiek który przez złe wychowanie został *Neronem*, *Cartouchem*, może przez dobre wychowanie zostać *Tytusem*, *Turenmem* albo *Contim*. Ale iestem ja tego zdania, iż nawet przy wychowaniu dzieci, o nic się nie trzeba tak starać, iak żeby w nas potężną do rozrządzania skłonność, zaraz od pierwszej młodości ku dobremu obracać. To się stanie najlepiej, kiedy się dzieci od samego dzieciństwa przyzwyczają do wolnego obcowania z płcią inną. Nie obrażajcie się moi mili! tą radą; przekonacie wy się sami o iey użyteczności. Ale przyprowadzając ją do skutku, powinniście zachować z wielką dokładnością i ślategnością następujące ostrożności.

1) Przydaycie zawsze dziecięciu waszemu, towarzysza teyże samey płci i równego z nim wieku, ale wcale przeciwnego temperamentu, np. iezeli kto ma córeczkę



we trzech leciech, która okazuje się być bardzo żywego temperamentu, niechże szuka gdzie iakiey dziewczynki, która także ma prawie 3 lata, a zdaje się być temperamentu bardzo powolnego. Ale strzeżcie się, dawać więcej iak iednego towarzysza, tey samey płci, co właśnie dziecie! między wielu bowiem zawsze się znajdzie iaka parzywa owca, która całą trzodę zarazi.

2) Im zaś więcej będzie towarzyszów z drugiej płci, tym lepiej. Jest to w naturze samey, nawet u dzieci, że iedna płeć ma iakieś uznanowanie i wstrzymanie się dla drugiej, iak to iest w naturze, iż się bardziej strzeżemy w większey kompanii niż w mnieyszey.

3) Strzeżcie się rodzice! Nigdy nie takiego nie czynić, co się może, choć z daleka ściągać do waszey małżeńskiey miłości. Nie do uwierzenia, iakie to sprawuje skutki w dzieciach. Urodziłem ja się w kraju nie okrzefanym, w którym wziąłem wychowanie, lubo bardzo dobre, atoli iednak bardzo proste, tak że dotąd pracować muszę nad polepszeniem moiey edukacyi, wszakże muszę to wyznać ku sławie



rodziców moich ieszcze żyjących, żem nigdy w nich nic nie widział takiego, coby mię mogło naprowadzić na drogę domysławiania się niepotrzebnego. Tak robi *Tata* z *małą Mamą*, są to słowa którem nie raz z ust dziecinnych słyżał.

4) Miycie bardzo pilne oko na służących, którzy są przy waszych dzieciach. Dowiedziałem się nieraz od dzieci samych, że co złego umieli, nauczyły się tego od służących.

5) Toż samo pilne oko mieć trzeba na nauczycielów i nauczycielki, które daiecie waszym dzieciom. Bywają to częstokroć wilki w owczej skórze.

6) Ale naybardziej staraycie się o to, aby wasze dzieci, osobliwie w pierwszych latach dzieciństwa, kiedy wszystko czyni w nich nadzwyczaj wielkie wyrazy, nie na świecie nie widziały, tylko co jest dobrego, chwalebnego, przykładnego. Mieycie dzieci na oku kiedy igrają w kupie, ale tak żeby one nie posirzgały tego, że ich uważacie. Nawet nie trzeba dzieci wstrzymywać w iakiej swawoli, póki się dowoli nie naigrają, ale ich potym tym bardziej strofować, jeżeli w czym wykro-



czą, nigdy nie karać, aż dopiero gdy nie masz już na nich innego sposobu, zawsze chwalić w ich rowienniku to czego sobie życzycie w dzieciach waszych, zawsze ganić to, w czym chcecie poprawić dzieci wasze.

Słuchaycie rodzice tey moiey rady, a będziecie mi za to obowiązani, ale są to powszechne rady, które służą równie dla oboiey płci. Podam tym rodzicom przestrogi szczególne iak sobie mają postępować względem synów i względem córek swoich jeżeli chcą, żeby ich ta naypotężniejsza namiętność, mowę miłości, nie uczyniła nieszczęśliwemi.

IV.

OBIERANIE.

z *Angielskiego przez Pana Pomfret.*

Gdyby mi wolno było obrać sobie rodzaj życia, i gdyby los pomyslny dopuścił mi



starać się o to, aby dni moje płynęły spokojnie i szczęśliwie, miałbym blisko iakiego pięknego miasta, dom wiejski zbudowany po prostu, nie bardzo mały ani bardzo wielki; chciałbym, aby był na miejscu wydatnym, albo na pochyłości iakiego pagórku, albo blisko iakiego łąki: nie znajdowałoby się w nim, tylko co jest prostego, użytecznego, i potrzebnego. Zdaje mi się, iżbym nie ścierpiał zbytków okazałych, na które się łądzi dumne bogactwo. Przestałbym na małym ale pięknym ogrodku, na strumyczku czystym, którego szum pomagałby do spania, i którego wody przezroczyście, byłyby zaślone i ozdobione cieniem lip kwitnących i dębów wiecznych. Gabinet do czytania pełen autorów co naywyborniejszych, byłby w końcu ogrodu mego: postawił bym tam Horacyusza i Wirgiliusza, którego wiersz górny, okaznie i ducha nieśmiertelnego i naukę gruntowną; przydałbym do nich Juvenalisa i rozkochanego Owidyusza, który znał i tak dobrze odmalował skutki owej namiętności, która jest źródłem poćciech i trosk naszych. Kto czyta te wiersze słodkie, których kunszt dochodzi na-



tury, przyzna, że poeta wszystkie prawie swoje wdzięki winien wyobrażeniu; że jego tkliwość jest dowcipna, i że jego wyraz jest to samey rokoszy. Do tych przydałbym także naszych późniejszych autorów, sławnych dla swego rozsądku, wymowy i gruntowney nauki. To miłe czytanie, byłoby moją codzienną rano zabawą. Cóż człowiekowi może przynieść słodszy rokosz, iak godziny przepędzane na czytaniu użytecznym i interesującym?

Prześlawiałbym na majątku wystarczającym, aby żyć uczciwie, bez przepychu, takim, aby wystarczał na życie pominierne, i dozwalał mi niekiedy obowiązać sobie przyjaciela. Ludzie ubodzy nie zazdrościliby mi wielkiego szczęścia, a należeli by do mego; tych którzy godni są prawdziwego politowania wspomagałbym z tego, co bym sobie oszczędził od moich potrzeb: tym to tylko sposobem można odwzageczyć niebu za łaski, których nam udziela.

Obfitość wstrzemięźliwa okrywałaby śród mój potrawami raczey zdrowemi niż rokosznymi; zbytek wiedzy rodzi chorobę, a delikatność wytworna w potrawach,



zapala krew i zdrowie ruynuje. Ale niebymie nie wstrzymało od wolnego używania tego, czego żąda natura, dla utrzymania słabej pochodni dni naszych: a to zażywanie byłoby mi powodem do błogosławienia dobrego Stworcy. Wino zaostrza, i ożywia myśl, łagodzi nasz umysł, rozwesela nasze rozmowy, rozprasza niepokojność i smutek, ale strzeżmy się wszelkiego zbytku, któryby nas mógł uczynić niegodnymi tego daru niebieskiego. Bardzo się często trafia, że ten napój rokoszny, sprawia fatalne skutki. Dom mój nie znałby tych nieprzyzwoitości, które pochodzą z niewstrzeżliwości, nie obracałbym na złe daru, który człowiekowi daie szczodroblivość najwyższego. Wszakże sąsiada, któryby mnie nawiedzał, przymowałbym i częstował, z wielką ochotą, wylaniem serca, ale bez żadnego przymuszania i naprzykrzenia się. Można zażywać wszystkich dóbr, których dozwala, roztropność, wygoda, zdrowy rozsądek; ale najmniej zdrowość od przepisów rozumu i wstrzeżliwości, jest naganna, i tykanie się tego, czego zakazują, przynosi śmierć.



Abym sobie jeszcze ślan ten uczynił miłszym, i aby uciechy moje stały się delikatniejszymi, i wyborniejszymi, obrałbym sobie dwóch przyjaciół, których towarzystwo pomnożyłoby moją szczęśliwość; wszakże musieliby oni być dobrego urodzenia, humoru zgadzającego się z moim, dyskretni, znający się dobrze na ludziach i na książkach; serca szlachetnego, wspaniałego, dowcipni, ani grubianie, ani nadto lubiący ceremonie, weseli z roztropnością, żywi bez rozwiozłości, mogący prędko rozeznawać, i dawać zdanie pewne, skryci, ale kochający prawdę; pomiarkowani, sprawiedliwi, otwarci, gotowi do obowiązywania każdego, pocciwi bez przechwalania się, żywi w sprzeczce, ale nie uporni; podlegający wyrokowi rozumu, wolni od podłych namiętności rospuści, zemsty, zazdrości, nienawiści, pogardzający intrygami dworskimi, dalecy od obmawiania: poprzyjęzieni nieprzyjaciele prześladowania, nie kłótlivi, ale nie lękający się wyjść w pole gdyby tego trzeba; dobroczynni, pobożni, przyjaciele sztuk, wierni i wdzięčni swemu Stworcy.

W takim towarzystwie zażywałbym pożytki trwałe, niewinne i prawdziwe.



wey; ale ieżeli bym mógł sobie ieszcze ży-
 czyć czego, chciałbym także mieć towa-
 rzyszkę miłą, której obcowanie czyniłoby
 miłą moją pustynią: bo w umyśle kobiet,
 jest owa przyjemność, której darmo się kto
 spodziewa znaleźć w prześławianiu z mę-
 żczyznami; a to interesuje i pociąga umy-
 śły nasze, i rozgrzewa serca nasze, coraz
 nową pociechą, która przedłuża ich życie.
 Chciałbym, żeby rozum miarkował iey
 namiętności; żeby w posiedzeniach miła i
 skromna, była wesoła w osobności, powa-
 żna przy trzpiotach, zartobliwa z ludźmi
 cnotliwymi, zawsze stateczna i jednakowa,
 i zawsze na mnie względna, aby rostro-
 pność i mądrość oświecały iey duszę, aby
 iey serce było zdadne do wielkich cnot, a
 tak mocne, iżby zważając niebezpieczeń-
 stwo niewzdrygało się go, aby wyobraże-
 nie żywe, dodawało iey rady, któreby
 mogła innym udzielać, albo się nią rządzić
 w potrzebie. Chciałbym aby iey mowy
 były wcale wolne, mając jednak coś wię-
 cey w sobie, niż samo próżne szczebiota-
 nie; chciałbym aby delikatność mieszała
 się z iey dobrym humorem, aby grzeczna
 dla cudzoziemców, była ludzka dla swych



śladów; aby brzydząc się wyniosłością,
 zemstą, hardością, nie wiedziała o sztuc-
 kach udawania; aby iey pasja była tak
 tkliwa i tak wierna, a iey dusza tak dobro-
 czynna, iż samą nawet obnowę przymu-
 siłaby do względu na siebie, i że nawet za-
 zdrość, gdyby iey śmiała przymawiać o
 słabość, była przymuszona wyznać, że w
 tej mierze mniej iey można przyganiać
 niż innym kobietom; tak tedy byłaby dla
 mojej osobności, nową słodyczą, przez
 swoje obcowanie utrzymywałaby albo od-
 nawiała sentymenta mojej duszy, całe mo-
 je życie napęłniałaby pociechą, tak czystą
 i tak żywą, iż zapewne okropne smutki,
 nie śmiałyby, ani się wkraść do mego ser-
 ca, ani się zbliżyć do mej osobności.

Nigdybym się nie wdał w żaden spór pu-
 bliczny: będąc wszystkich przyjacielem,
 ani zabiegając z niebacznej próżności, o
 przyjaźń powszechną, biegłbym wszędzie,
 gdzieby mnie potrzebowała oyczyzna, i do-
 bro mego kraju, służyłbym iey z gorliwo-
 ścią, to moim językiem, to piórem, albo
 też moją radą, bronią.

Chroniłbym się także kłótni prawnych, z
 większą pilnością, niż się chronimy za-



zwyczaj zwierza dzikiego: spokojność zaś własną, tak sobie szacuję, iżbym iey nigdy nie miał, nie przyiaźnią ku iakiey osobie. Nawet dokazanie swego w iakiey pretenzyi, nie przynosi prawdziwey pomyślności; ale tylko pożar iey, pod którym ukrywają się żal i zgryzoty prawdziwe.

Pewien jestem, iż niebo łaskawe dałoby mi życie długie: przepędzałbym dni moje na łonie rokoszy i spoczynku; a gdybym się zbliżył do terminu fatalnego, poruczyłby przyjacielowi interesa moje, gotowałbym się do życia szczęśliwego. Żadna niespokojność nie szarpałaby duszy moiej; próżne chmury nie zasępilyby ostatniego dnia mego; pokody i milczenie nie opuszczałyby mego łóżka śmiertelnego; nie naprzykrzałbym się niebu memi nikczemnymi narzekaniami: oddałbym spokojnie duszę moję w ręce Boga, który ją stworzył, tylko niektóre lzy, któreby wycisnęła przyiaźń, skropilyby grób mój, a koniec mego życia tak szczęśliwy iak był bieg jego, sprawiłby, iż wszyscy pragnęliby tak żyć i umierać, iak ja.

V.



V.

DALSZE WYPISY

z Podróży z Williamsburga do Charlotteville
Natural-Brigde, Petersburgu, Rychmon-
du &c. przez P.^l Marquisa de Chastellux.

*Autor wstępuje do P. Steel opowiada iak sobie z
nim okrutnie postąpiono na wojnie. Opisanie
mostu naturalnego. Obserwacye Historji
Naturalney.*

Można się domysleć, iż mię nic nie po-
ciągało do śniadania w tym domu. Wy-
iechałem tedy dnia 18 bardzo rano, w tę
nadzieję, iż o 10 mil (Angielskich) ztamtąd
mielismy mieć po drodze młyn, przy
którym był gościniec. W samey rzeczy
przyiechalismy do młyna, i zastalimy go-
spodarza; był to młody człowiek mający
około 22 lat, bardzo dorodny, którego
piękne zęby, usta koralowe, i rumieniące

Mag. Warsz. Cz. I. R. 1785.

D



się policzki, przywodziły na pamięć *Lubina*, którego Pan *Marmontel* tak pięknie odmalował. Jednakowoż jego krok i trzymanie się, nie odpowiadały czerstwości jego cery, zdawał się być ociężałym i nieczynnym. Spytałem go się zkądby to pochodziło, odpowiedział, iż znikczemniał od batalii *de Guilford*, gdzie odebrał 15 albo 16 ran od pałaszów. Nie miał on korony, iak u Rzymian, oznaczającej męstwo jego. Nie miał także iak u Francuzów karty królewskiej, nadającej mu pensye i honory; ale zamiast tego miał kawałek swoiey czaszki, którą jego żona przyniosła abym ją obaczył. Nie spodziewałem się znaleźć, w pośród tych pustyń Amerykańskich tak okropnego śladu, miecza Europejskiego; ale ieszcze mię to bardziejętknęło, gdym usłyszał, że go tak strasznie zrabano, dopiero w ten czas, gdy się poddał poodebraney pierwszej ranie. Opowiedział mi ten nieszczęśliwy młodzieniec, iż gdy go rzezano, i we krwi własney broczono, miał tyle przytomności, iż sobie myślał że nieprzyjaciele nie chcieli go zapewne zostawić przy życiu, aby nie było śladu, ich okrucieństwa, i dla tego uczaił się



i udał za umarłego... Trzebaby mieć oczy sprawiedliwego Boga, aby wynaleść i poznać autorów takiej zbrodni, trzebaby mieć głos Stentora, trzebaby mieć wszystkie trąby sławy, aby ich podać na obrzydzenie czasów niniejszych i przyszłych, i aby ogłosić monarchom, wodzom, i wszystkim kommederującym, że okrucieństwa, które znoszą, albo które puszczaią bezkarnie, zleją się raz na ich głowę, i podadzą ich na przekleństwo potomności, bardziey czującey i oświeconey, niż my nie jesteśmy teraz.

Choćby Pan *Steel* (tak się nazywał mój gospodarz) był pracowitszy, choćby jego żona młoda i ładna była przemyślniejsza, nie mogliby byli zapobiedz niedostatкови, w którym się na ów czas znaydowali. Chleb był już narobiony ale nie upieczony, likierów nie znano prawie w tym domu, i ten sam strumyk, który obracał koło, gasił pragnienie młodych owych gospodarzy. Te obyczaje pasterskie, nie są z wygodą dla podróżnych, iednakowoż niektóre placki upieczone w popiele, przednie maśło, dobre mleko, a osobliwie sam Pan

Steel, który nas bardzo interesował, zabawił nas przez ten czas w którym przyspobiliśmy konie do odprawiania długiej i pracowitej tego dnia drogi. Około piątej godziny w wieczór natrafiliśmy na kilka domów, i dowiedzieliśmy się, że jeszcze było 6 mil z tamtąd do *Praxton's-tavern* gdzie my mieli nocleg odprawić. Na konie przebywszy jedną rzekę na małej łódce, przy której musiały płynąć konie nasze, za uzdę trzymane, przyiechaliśmy do *Praxton's-tavern*. Była już dziesiąta godzina, i 2 domy blisko siebie stojące były zamknięte: zbliżyłem się do pierwszego i pukałem do drzwi, gdy mi otworzono ujrzałem 5 lub 6 murzynków śpiących na rogożce przy wielkim ogniu. Kazałem sobie otworzyć drugi dom, i zastałem znówu pięcioro albo sześcioro dzieci białych leżących na rogożce przy wielkim ogniu, dwóch albo trzech murzynów dorosłych miało dozór nad temi dwiema dziećmi kupkami, i powiedzieli mi że Pan *Praxton* był zaproszony z żoną i z całą rodziną na wesele. Ja, którym bardzo sobie życzył wieszcezy po tak długiej i pracowitej podróży, znajdowałem się daleko w innym

stanie, niż całe owo wesele. Bałem się ośobliwie, aby moi gospodarze nie powrócili do domu opiwszy się. Zawiodłem się; gdyż powrócili z wszelką przytomnością, i okazali się bardzo grzecznymi, i skoremi w dogodzeniu nam, tak, że około północy dali nam wyborną wieszcezę, lubo stancya i łóżka nie były wygodne. Wszakże cieszyło nas to, że cel naszej drogi był już nie daleko, ponieważ most naturalny znajdował się na 8 mil z tamtąd.

Nazajutrz dano śniadanie zawczasu, około którego się krzątały córki kapitana *Praxton*. Wieczora poprzedzającego niezdawały one się być ładne; a to że w Izbie było ciemno, i że się były prawie po kryły w swoje wielkie kornety, w które się ustroiły na wesele; ale gdyśmy je rano ujrżeli z włosami podwiniętymi niemające innej ozdoby, iak tylko prostotę naturalną, potwierdziliśmy się w tym z dania, że w powłeczności ludzie mieszkający w górach, są urodziwsi i zdrowsi, niż ci, którzy mieszkają na brzegach morskich.

Puściłem się w drogę o dziesiątej godzinie z rana, a iż powiem prawdę na hazard bo w tych gorach, gdzie jest albo



nadto albo mało dróg, rozumieją kraio-
wcy, iż podróżnym aż nadto dają prze-
stróg, którzy iednak często błędzą; jest to
wada zwyczajna tym wszystkim, którzy
uczą tego co sami bardzo dobrze wiedzą.
Na szczęście gdym ledwie niechał dwie mi-
le, spotkałem iednego człowieka, który
dał kuć swego konia u kowala, przy dro-
dze mieszkającego, i który powracał do
domu, mając przy sobie pięciu lub sześciu
chartów, wdaliśmy się w rozmowę, a co
się rzadko trafia w Ameryce, był ciekawy
wiedzieć ktoby był, gdziebym iechał?
Ranga moja w wojsku Francuskim, i cie-
kawość zobaczenia dziwów iego krain, by-
ła powodem, iż mi się sam ofiarował za
przewodnika, i prowadził mię to małemi
ścieżkami, to lasami raz wspinając się pod
góry, drugi raz spuszczaając, tak dalece, iż
trzeba było być czarownikiem, aby mo-
żna trafić do owego miejsca; na koniec
po dwóch godzinach drugi, spuściliśmy się
z iednego przykrego brzegu, i wstępowa-
liśmy na drugi. Mój przewodnik starał
się pod ten czas iak naybardziej zabawić
mię rozmową swoją, w tym znagła wy-
ścignął mię trochę, i załanowiwszy się



z koniem, rzecze: „wszak WaćPan chcesz
wiedzieć *most naturalny*, nie prawda? Otoż
wice! iesteś WaćPan na nim, zsiądź Wać-
Pan z konia, postąp 20 kroków w prawą
lub lewą, a uyrzysz ten dziw natury. „
Postrzegłem ia prawda z obu stron głębo-
kość dosyć znaczną, ale drzewa i krzaki
nie dopuściły mi zważać tego lepiey. Zbli-
żywszy się ku przepaści, uyrzałam nay-
przód dół albo raczey przepaść niezmier-
ną, którey ściany były z samey opo-
ki, lecz gdym się położył z ostrożnością na
samyu brzegu mostu, postrzegłem, że
obie owe ściany schodziły się górą, i łą-
czyły pod nogami memi tak, że się z nich
zrobiło sklepienie, po wierzchu którego jest
most i droga. Przeszedłem potym na stro-
nę od południa, gdzie widok ten ieszcze
iast bardzię okazały. Ta *Thebaida*, te
fosny bardzo dawne, owe gmachy skał,
tym dziwniejszych, iż zdają się mieć iak-
ąś symetrią dziką, i zmierzają niezgrabnie
do iakiegoś końca, porywają razem myśl
i zmysły, i sprawiają w człowieku posępne
i melancholiczne zadumienie. Ale chcąc
sądzić, o godney podziwieniu strukturze tey
arkady, trzeba się spuścić na dół, i stanąć



nad potokiem, który pod nią płynie. Tam to można widzieć wszystkie części, z których się składa to niezmiernie sklepienie; które jednak nie jest doskonałe, część obłaku wschodniego nie będąc tak wielką jak jest zachodnia, ponieważ z tej strony jest góra wyższa niż od zachodu. To jest rzeczą nadzwyczajną, iż w części niższej rowu i potoku, nie widać żadnego ułomku znacznego, żadnego śladu, rozerwania, któreby zepiło i wyrwało śródek opoki, a zostawiło część wyższą, gdy jednak nie można naznaczyć innej przyczyny, tylko tę, tego cudu. Nie można go bowiem przypisać jakiemu wulkanowi, albo gwałtowności wody bieżącej, ponieważ tu nie masz żadnego śladu, ani żeby ogień podziemny zrobił nagle jakie szkody, ani żeby wody pomału ten skutek sprawiły. Skala jest natury wapniastej, i te warstwy idą po ziemi, a to samo dowodzi, iż tam nigdy nie było ziemi trzęsienia, ani rospadliny pod ziemnej; na koniec nie jest to rzecz kilku takich podróży, dać względem tego dziwu przyrodzonego, ostateczne zdanie swoje. Powinni o tym decydować, zeznani dawnego i nowego świata, iakoż bę-



dą mieli do tego sposobność. Uczyniono już potrzebne kroki, aby ten cud natury na był takiej sławy, jakiej jest godzien. Officer Indzinier Pan Baron *de Turpin*, bardzo dobry matematyk, i bardzo sposobny do rysowania, zmierzył ten most nie dawno, i odrysował go z różnej strony. Robo ta jego będzie okazana królowi, i spodziewa się, iż będzie udzielona publiczności.

Gdy ten most ze wszystkich stron uważał, moi towarzysze drogi, dowiedzieli się, że mój i ich przewodnik, był to gościnny, którego dom znajdował się tylko o 7 lnb 8 mil od mostu tego, a najwięcej o dwie mile od drogi którąśmy się na zewnątrz mieli pójść, aby wynieść z pomiędzy gór. Pan *Grizby*, (tak się nazywał nasz przewodnik) okazał był nieciakie pragnienie przyjęcia nas u siebie, wdzięczność niedopuszcila mi wymówić mu się z tego. Począłem tedy przebierać się przez las za jego przewodnictwem. Drzewa bardzo wysokie, dęby mocne i ogromne, sosny niezmiernie, które wystarczyłyby na Floty wszystkich narodów Europejskich, starzeją się i umierają na gruncie, który im dał



życie, ręka przemyślna nie mogąc ich ztamtąd dobyć. Jest to do zadumienia, że w tych niemieszkalnych lasach, widać ślady wielkich pożarów. Trafiają one się czasem przez nierostropność podróżnych, którzy zapalają ogień, gdy gdzie odpoczywają, a nie starają się ich zagasić. Ognie te szerszą się daleko; zapalają nawet drzewa, któremi są pola ogrodzone, a czasem i domy same, co ruynuje rolników. Przypominam sobie, iż gdym był w *Monticello* zkąd można widzieć na 30 lub 40 mil lasów, postrzegłem kilka takich pożarów na 3 lub 4 mile jeden od drugiego: trwały one pory, póki ich deszcz wielki, który się na ów czas trafił szczęśliwie nie zagasił.

Przyjechałem do Pana *Grizby* prawie o piątej godzinie, nie natrafiwszy po drodze, iak tylko na jednego indyka dzikiego, który jeszcze zdaleka porwał się i oddalił od nas. Dom nie był wielki ale porządkny i wygodny, iużesiny w nim zastali innych podróżnych, którym od nas należała się zapewne wszelka względność, jeżeli pierwszeństwo między podróżnemi, idzie po drodze, którą odprawili. Był to



młody człowiek we 28 latach, zdrowy i wesoły, wyjechał on z *Filadelfii* z ładną żoną we 20 latach, i jedynym dziecięciem w powiciu, chcąc osieść o 500 mil za górami w jednym kraju niedawno pomieszkalnym leżącym bliske *Lohir*, który się zowie Hrabstwo de *Kentocket*. Całym jego ekwipażem był to koń, który nosił jego żonę i jego dziecię, zdumieliśmy się nad sposobem, którym się wybrał w tę wielką podróż. Powiedział nam, iż trudno było nabyć dobrych gruntów w *Pensylwanii*, że potrzeby do życia były tam bardzo drogie, a ludzi wielkie mnożstwo, zaczęliśmy postanowił on u siebie nabyć za 50 *Luidorów* pozwolenia czyli prawa na 1000 morgów w Hrabstwie *Kentocket*, od jednego Pułkownika milicyi, któremu nadane było to prawo, jeszcze w ten czas, kiedy król Angielski nakazał podział tych niezmiernych gruntów, których jedną część przedano, a drugą zachowano na nadgrode, dla wojsk Amerykańskich, które służyły w *Canada*. Lecz, odpowiedziałem mu, gdzie jest bydło, i narzędzia rolnicze, któremi masz zacząć uprawiać nowe grunta? w samym kraju rzecze; gdy mam pieniądze w kie-



zzeni niczego mi nie braknie. Prześlalem na tey odpowiedzi, widząc zwłaszcza dobrą rezolucyą tego człowieka młodego, mocnego i na wszystko odważnego; ale co do iego ładney żonki, rozumiałem, iż iey żal było tego wszystkiego z czym się na wieki pożegnać musiała. Staralem się wy- czytać z iey twarzy i postawy, myśli, które mi się iey dusza zabawiała. Lubo uści- piła była do iedney małej izdebki za przyby- ciem naszym, atoli przychodziła ona nie raz do tey w którejśmy byli: zdziwić się musiałem, widząc, że iey wdzięki natu- ralne, zdobyła jeszcze bardziey wesołość umysłu; pieściła ona się z swoim dziecie- ciem, i z swoim mężem, i zdawała się być bardzo gotową do pomnażania ludno- ści, tak potrzebney wszystkim nowym osi- dom.

Tym czasem gdy gotowano wieczerzą, rozmawiano o podróżach, i szukano na karcie drogi, którą mieli iechać nasi Emi- granoci, uważylem, iż się zbliżała godzina wieczorna, którą tu naybardziey przelatu- ją się kwiczoły, chciałem tedy choć na chwilę zabawić się polowaniem, wziąłem tedy fuzyą i przechodziłem się po lesie, ale



zamiast kwiczołów postrzeliłem tylko ie- dnego królika, który iednak mógł jeszcze uciec przedemną. Na szczęście psy Pana Grizby, przybiegłszy na strzelenie, znala- zły go w dziurze nie daleko od ziemi ie- dnego drzewa, na które byłby się schronił zapewne, gdyby nie był postrzelony. Kró- liki bowiem w Ameryce nie kopią się w ziemi jak Europeyskie, ale przebywają po drzewach wewnątrz wyprochniałych, na które włożą jak nasze koty. Kontent z me- go zwycięstwa, powróciłem się do domu, ale wprzód zatrzymałem się przez naciaki- czas, słuchając o zachodzie słońca dwóch *Thrush* czyli drozdów płowych, które zdawały się przesadzać ieden nad drugiego w śpiewaniu jak pasterze Theokryta. Ten ptak moim zdaniem powinien być mian- y za słowika Amerykańskiego. Jest on po- dobny do naszego, postacią, kolorem i przymiotami: ale jest we dwoie większy, iego śpiewanie jest tak różne i doskonałe, iż wyjąwszy nócenie równe i załośne sło- wika Europeyskiego, możnaby wziąć ie- dnego za drugiego. Jest to ptak przelatu- jący, jak le *Moqueur*, którego przedtym



opisał, i iak on zosłaie także czasem na zimę.

Powróciwszy do domu nie myślałem iak tylko o wieczery. Pan i Pani *Grizby* zatrudniały się z wielką pilnością, tym czasem gdy ich córki w 16 i 17 roku, któreby można było malować, nakrywały do stołu. Stół zastawiono bardzo dobrze, tylko że wina brakowało. Nazajutrz po śniadaniu puściliśmy się w drogę ku przewozowi de *Greenty*, gdzieśmy się mieli prze-wieść przez rzekę *Fluwanna* dokąd nas Pan *Grizby* znówu odprowadził.

Już była prawie dzieśiąta godzina, gdyśmy przyiechali do przewozu. Jadąc już nad rzeką postrzegłem zwierza nieznajomego mi dotąd. Wracał on się od wody i pędził ku lasowi. Poskoczyłem z koniem w owę stronę chcąc go przestraszyć i przynusić, aby wlaź na iakie drzewo. Jakoż udał on się na drzewo, które było naybliżej niego, ale pomału, i nie szykownie tak, żem go zabił bez wielkiej trudności. Gdy go wydarł moim psom, w pośród których się rzucał, i które nawet pogryzł był mocno, przypatrzyłem mu się lepiey, i poznałem że to był *Monax* czyli kona



Amerykańska. Jey kształt, futro i kolor są podobne do thorza (*rat musqué*) tylko że iest daleko większy, różni się od niego tym osobliwie, że ma ogon krótki a włosy; a iak kona ma żebra tak krótkie i gipkie, iżby ie kto wziął za same chrząski, tak dalece, że lubo iest daleko grubsza niż zając, mogłaby się przecisnąć przez dziurę mającą ledwie 3 cale dyamentru.



VI.

Podróż przez niektóre Prowincye Polskie.

z Miedzianki.

Miedzianka, iest to mała, mizerna i 18 lub 20 chałup mająca wioska, która wraz z innemi pięciu lub sześciu wsiami należy do królewiczyzny rzeczoney *Ruda*, której Panem iest teraz Jmć Pan *Małacho*.



włki Starosta Opoczyński, leży ona na zachód północny i dwie małe mile od Chęcina, na wschodniej pochyłości jednych dosyć znacznych gór, które się od południowego zachodu do północnego wschodu ciągną. Przyjechałem ja tam doliną Chęcińską, która im dalej tym się bardziej zwęża, dla w poprzek idących wysokich pagórków, które ją też na koniec wcale przerywają; jednakże wschodnia ich odnoga zniża się ku najgłębszej dolinie, którą *Nida* płynie, i znowu się pod Miedzianką podróżnemu pokazuje. Jechałem tu tedy coraz pod górę, grunt był na dolinie gliniasty, ale potem piaszczysty, gdzie też pokazywał się już kamień, z którego się najbardziej ta góra składa.

Gdym już był nie daleko wioski, odmienił się grunt w same łysą, siwą wapienistą opokę. Nigdzie prawie nie widział mizerniejszego miejsca jak tu, dla koni ledwie wyzebrał trochę siana, a ze mną i z mniej ludźmi nie lepiej się działo.

Com tylko wysiadł z powozu, pociągnęły ku sobie moją ciekawość, liczne zroby czyli stare szyby na górze, pod którą wieś leży. Góra ta jest podługowata i podno-



podnosi się od wschodu ku zachodowi dosyć znacznie; zabiera ona na okół milę, jeżeli nie więcej. Gdym wszedł do połowy jej wysokości, znajdowałem się pod niezliczonemi kupami szlaków i zrobów, które często tak są blisko jedne drugich, iż trzeba być bardzo ostrożnym, aby nie wpaść w jaką zarosłą głęboką dziurę. Te stare kopalnie czyli zroby ciągną się nie porządkie po całej górze ze wszystkich stron, i dowodzą, że przedtym musiano tu znacznie kopać, mało jest na kilka łokci tak odkrytych lochów, aby można z góry poznać z czego się wewnątrz ta góra składa. Na jeden tylko loch natrafiłem, który miał 7 lub 8 łokci głębokości, w którym widać było dobrze rospadlinę prosto z góry na dół idącą na łokieć szeroką, w obydwóch przeciwnych ścianach tego starego szybu. Radbym był dokładniej przepatrzyć rzecz tę, ale wiszące na okół, a bliskim upadkiem grożące, wielkie kamienie nie dopuściły mi dogodzić ciekawości mojej, musiałem tedy przestać na przepatrzeniu dawnych szlaków i wybraniu z nich niekórych kawałków. Gdym powrócił nazad do mego powozu, postrzegłem jedną sta-



ra i kulawą babkę, dowiedziałem się o tym, że to była żona iednego z Węgier górnika, który od wielu lat tu był osiadł, ale w ten czas iak na nieszczęście poszedł był na iarmark do Chęcina; iednakowoż po dalszym wypytaniu oskarowała się staruszka zaprowadzić mię na miejsce, gdzie przed wielu laty mąż iey robił, i które nazwała *Sztołg* w niedostatku innego światła, opatrzyliśmy się w węgle i smolne drzewka, i puściliśmy się w drogę. Miejsce to jest niedaleko od wsi. Mineliśmy owę część góry na której już byłem. Część tej góry wyższa od pierwszej i nie bado głębokim wąwozem oddzielona, jest okryta lasem różnego drzewa, osobliwie iodłowego. Południowa iey pochyłość, wzdłuż której szliśmy, jest dosyć przykra, ma wiele wystających skał, i wystawia, wraz z doliną urodzayną, widok, prawda dziki, ale iednak dosyć przyiemny. Tak tedy przyszliliśmy do iedney wcale piękney grotty, która wszystko przewyższa, cokolwiek tylko mógłbym o niej powiedzieć. Dwie kupy izlaków, czyli ułomków marmurowych, robią z obu stron przystęp do niej. Potężne marmuru bałwany, które zdobią



mech i małe krzaczki, wiszą nad wniściem prawie iak na nitce, będąc tylko samym ciężarem innych skał na nich leżących utrzymane. Jednym słowem: jest ona bardzo piękna na weyrenie, ale dla tych, którzy chcą wnieść do niej, straszna. Gdy się do niej przedarł przez kamienie prochem rozładzone, obejrzałem ściany niejśca tego. Były one nieco powalane i iakby okopcone, iednakowoż mogłem dostrzec wiele szpar na 2 — 3 i 4 cale, a osobliwie iedną na 8 calów, szerokich, które i górę i same siebie w różne strony przerynały. Naywiększa rospadlina była głucho i samą tylko rudą żelazną napelnioną. Większa część tych rospadlin małą pochyłość na 45 gradusów, wszakże niektóre idą prosto z góry na dół czyli pionowo, a inne poziennie. Znayduie się w nich kalkszpat biały, częścią ciemny, częścią w pół przezroczyśły, i w kryształ obrócony, między którym znayduie się wiele kruche go koperwasu, tęgiego lazuru i żółto-brunatney okry żelazistej. Nie mogłem tu dostrzec, iak one idą wgłąb, ale gdy wyszedł z wspomioney iaskini upatrowałem ich po wierzchu skały, i znalazłem:



że były iak prawdziwe w kopalniach rospadliny i szpary, to iest rozszerzają się w miejscach, gdzie się krzyżują, i ciągną się prosto przez różne warstwy góry.

To odkrycie wznieciły we mnie żądzę, mimo wielkiej trudności, i niebezpieczeństwa, wcisnąć się, w coraz bardziey ścieśniającą się iaskinię, spodziewając się obaczyć co więcey, ale gdym na czworaku pomknął się na kilkanaście kroków, iama owa tak była ciałna dla odpadaających po stronach kamieni, że nie mogąc się obrócić, musiałem się tyłem nazad czołgać, prócz tego postrzegłem wypadającą z szumem wodę, z rospadliny jedney, której co raz przybywało. Nic tu nie wspominać o niebezpieczeństwie, żeby nie był albo od wiszących z góry skał zgnieciony, albo odwalających się po stronach kamieni, żywo zagrzebany. Każdy się może domysleć tego, ale na có się nie odważamy, kiedy idąc za skłonnością, chcemy doysć czego?

Gdym wyszedł z owej iaskini, udałem się na kupy szlaków, które były po obu stronach, dla wybrania z nich różnych kawałków. Zanim ie opiszę, muszę opo-



wiedzieć dzieie tej iaskini i całej tutejszey dawney kopalni. Trafiło się krótko przed moim odjazdem, że mąż moiey starey przewodniczki powrócił z iarmarku; miał podarunek i szklanka oyczysłego wina, którego już był dawno niekosztował, ożywiły iego starością i pracą przytępiiony umysł, i usiadłszy na trawie opowiadał mi, co tylko o tej kopalni wiedział albo słyszał. „Jest wieść, że królowa Bona (z domu Górzaga, króla Zygmunta I. żona) założyła tę kopalnię. Różne nie pokoie w krain były przyczyną, że robata około nich ślabała, a na koniec upadała ze wszystkim, tak, że więcey iak przez 100 lat były wcale zaniedbane. Przed 30 może lat Pan Dębiński Starosta Olbromski, obiawszy tę królewsczyznę, zapisał z Węgier 12 górników, między którymi był też mój staruszek, imieniem Paweł Orosz. Był on starszym między niemi, i oprócz 11 Węgrzynów miał 12 Polskich chłopów pod sobą. Postanowiono było, albo dawne lepsze szyby odnowić, albo też nowe założyć. Do tego przedsięwzięcia mieli też należeć, przelży minister Saski Bryl i nieiaki generał Stein. Zaczęto od dawney ko-



palni; między innemi odnowił *Orosz* iedno dawne okno na 15 sążni głębokie, ale gdy się ieszcze nie przebrał przez wszystkie gruz, woda poczęła się dobywać ze wszystkich stron i niedopuszczała mu iść dalej, lubo mają tu z starego podania, iż z dawnych czasów górnicy spuszczała się na 33 sążnie wgląd; używali także Sztołów (*) koła do wyciągania z skałkami wiadrami i t. d. dla zatrzymania wody, ale teraz, nie tam nie widać z tego wszystkiego, a nawet ani żadnych szlaków, ni chałup.

Ponieważ tedy w dawnych szybach nie można było nic począć bez wielkich kosztów, przeto obrócono się, lubo w tej samej górze, ale w inną stronę, i zaczęto, co było nie źle, pod górą kopać iedną Sztołę, przez co starano się dopiąć dwóch zamiarów: nayprzód chciano przez nie przeprzeć wszystkie żyły i rospadliny, a oraz wszystkie z góry wody ściągnąć, a ztąd to poszła owa iaskinia, w której byłem nie-

(*) Jużesmy przedtym powiedzieli, że Sztoła z niemieckiego *Stolle* iest to rów dawany pod górą dla sprowadzania z nich wody i innych przyczyn.



dawno. Ale gdy robota miała iść naylepiej, umarł Starosta, a przeto całe przedsięwzięcie wniwecz się obróciło. Polscy górnicy wrócili się do swoich chałup, Węgrzyni zaś nie mając innego sposobu do życia, zostali tu komornikami. Za Panowania nawet niniejszego, byli tu niektórzy Niemcy, którzy tę okolicę przepatrowali. — Gdy się spytał, iakaby była natura tutejszej góry, i z czego by się składała, odebrałem taką odpowiedź:

Pospolicie pod kilku calami ziemi tłuskiej znajduje się kamień rozkuszony. Ten kamień iest to blado-czerwony żelazisty i wapnisty, a miąższość jego raz iest na pół łokcia, drugi raz aż na półtora, ma się w nim znajdować minera ołowna czyli *blayglanc* w ziarkach, a między niemi niektóre iak pięć wielkie. Być może, że ten niby rozkuszony kamień iest to skorupa z rozkuszonych szlaków, które wyrzucano z tych dołów, w których dobywał się obficie *blayglanc*, a zatył iest to rzecz naturalna, że się między nią znajduje ołów.

Pod tym rozkuszonym kamieniem, szlakami czyli Giezmą, iak go górnicy zowią, leży twarda skała. Iest to kamień



wapiennisty twardy, czafem bladego a czafem cielskiego koloru, który tu i owdzie, ma ciemnoczerwone, a nawet białe i siwe cętki. Ta skała przedzielona jest małemi kalkszpatowemi żyłami. Mnieysze nie mają w sobie żadnego kruszcu, ale większe, które są szerokie na trzy, cztery i więcej cali, mają zazwyczaj w sobie minereę miedzianą błękitną, gruby piasek miedziany (*Kupferkies*) i okrę żelazistą, zaś w tych mieyscach gdzie się te żyłki krzyżują, znajdują się całe nerki minery ołowney, otoczone iakby łupiną twardego i czarnego kamienia żelazistego.... Są też tam żyły na dwa i trzy łokcie miąższe, w których kruszec miedziany ciągnie się warstami, które mają na 3 i 4 cale, ale dopiero trafią się w osiemnastym i dwudziestym sążniu głębokości. Ze tuteysze kopanie musiało przedtym być bardzo zyskowne, znac to oczywiście z rozciągających się na pół mile blisko starych zrobów, i jest wielkie podobieństwo, że to mieysce przyłożyło się pewnie naybardziej do wstawienia za owych czasów kopalni Chęcińskich.

Oprócz wspomioney dopiero Sztoły, znajduje się ieszcze druga dawnieysza i



daleko głębsza w północney dolinie. Otworzystość iey jest założona iak tylko można było nayniżej. Co dowodzi, że dawni nie poczynali sobie w tey mierze po partacku. Ale to samo słabą czyni nadzieię względem wielkich pożytków, któreby sobie obiecywać można z odnowienia tych kopalni; chybaby tuteysze kopanie uślało dla wojen i powietrza iak to trzeba rozumieć o innych. Lecz względem tego trzeba się zapewnić z dokumentów i archiwów. — Tu następnie wyliczenie różnych gatunków, miner między szlakami tuteyszemi znalezionych; które opuszcza się iako dla wielu czytelników nudne.



VII.

Charakter Włochów.

Główne wyobrażenie, pod którym sobie można wystawić cały charakter Włoskiego



narodu, *jest to łatwe zapalenie się, i wielka żywość ich imaginacyi*; co pochodzi naturalnie z łagodnego *Klima* ich kraju, który tylko w niektórych stronach doznać przykrey zimy; wszędzie zaś śliczna wiosna i gorące lato panuje; oprócz klima przykładają się jeszcze, sposób życia, wychowanie, religia, do ożywiania coraz więkzszego ich fantazyi, która gdy się raz zapali odbija znowu nazad promienie, ku tym samym przyczynom, które ją sprawiły, i dać tamtejszym obyczajom i religii w cale szczególną postać i własność. Objaśnię wnet moje propozycyą przykładem. Religia Katolicka wszędzie zabawia bardziey imaginacyą, niż jakie inne wyznania i sekty. A że ta Religia we Włoszech jest naybliża swego źródła, i wpływa tam naybardziey w umysły ludzkie, przeto można ją mieć za jedną z przyczyn, które nadaią wielką tkliwość i żywość fantazyi Włoskiej. Gdy zaś imaginacya raz jest ocuciona, i przez wpływanie różnych moralnych i fizycznych przyczyn wzmocniona: łatwo można pojąć, z kąd to pochodzi, że obrządki Religii i służby Bożey, daleko więkzше skutki czynią w Włoszech,



niż w innych Katolikach, czemu do nich bardziey są przywiązani, a na koniec są bardziey nad innych Katolików skłonnieyszymi do zabobonu. Podobnie, klasztorne wychowanie Panienek, które we Włoszech jest bardziey we zwyczaju niż w innych krajach, musi ich umysłowi nadawać osobliwszą sposobność do rojenia i wyobrażania; ale znowu, naturalna skłonność do powabnych uroień, z którą już do klasztoru przychodzą, czyni ich umysł sposobnieyszym do przyjmowania snów klasztornych. Tak tedy: natura, klima, dobra cięła konstytucya (gdyż Włoch prawdziwy jest zazwyczaj wysoki, zdrowy i mocny bez otyłości) dają temu narodowi żywą fantazyą, z której pochodzą jego osobne charakteru odnogi. Fantazyja wpływa w sposób życia, Religiją, wychowanie Włochów, które gdy od imaginacyi na będą właściwey sobie formy, wpływają znowu wzajemnie w fantazyą i one właściwym sobie sposobem uzacniają.

Lubo literatura Włoska dużo podupadła, i nie jest tym czym była, gdy pierwsza intrzenka nauk Europie przyświecała, i jednakoż znajdują się ieszcze we Włoszech



w każdej odnodze literatury takie imiona, które nawet u postronnych na wielki szacunek zasługują sobie. Wszakże celują oni najbardziej w pięknych naukach. Są oni wybornemi Architektami; bardzo gustownemi malarzami, i prawie w zachwycenie wprowadzającemi muzyką swoją metrami.

Względem tego wszystkiego tak już wiele pisałem, iż byłoby dziecinnstwem, w tym szczupłym miejscu, chcieć dowodzić ich wielkich talentów, w pięknych kunstach. To tylko powiem: Włoch żyje i oddycha wpośród pięknej natury — znayduje się między pamiątkami nieskończonego kunsztu, których mu siwa starożytność dochowała! Włoska Poezya jeszcze bardziej okazuje charakter narodowy. Trzy główne uwagi wystawią prawie przed oczy ich przymioty i sposób myślenia.

Nayprzód: Włoch wyraża w swoich miłosnych wierszach, nieiaką waryacyą duchowney miłości. *Petrarch* kiedy mówi z swoją *Laureą*, lub o niej, platonizuje z tak pałającym a jednak czystym uczuciem, że czytelnik inaczej myślący, zdumiewa się (zwłaszcza gdy czytając te pieśni,



ma oraz przed oczami jego twarz podobną do *Fauņa*) albo ma go za nudne i odrażające. Toż samo *Petrarcha* kochanie, które dla innego nie tak łatwo fantazującego narodu, jest oschłe, staie się dla większej części Włochów miłym powodem do bawnych i słodkich myśli, którym naypiękniejsze godziny życia swego poświęcają, i w kochaniu *Petrarchę* naśladować starają się.

Powtórę: życie Pasterkie, iakie sobie tylko fantazyja wystawia, w innych narodach może się tylko niejakim szczególnym podobać osobom, które czują w sobie jakoby były przeznaczonemi do rojenia w swej głowie obrazów powietrznych. We Włoszech zaś długi czas *Pasterki* były naymilszą zabawą wszystkich osób płci oboiej, które tylko przywłaszczały sobie więcej smaku niż się go znayduje w pospolitym gminie. *Arcadia Romana* owa Rzeczpospolita poetów, w której o Pasterkach tylko śpiewano i postępowano sobie po pasterku, w bardzo krótkim czasie, widziała 56 Szkół w różnych 50 miastach na wzór swój ustanowionych. Trwa ona jeszcze



dotąd; lubo jest w mniejszym niż z początku względzie.

Potrzebie: w Tragedyi Włoch nie może się mierzyć z innemi polerownemi narodami. Nawet kommedya regularna i wypracowana, nie uda się między niemi. Goldoni, urodzony do sztuk teatralnych autor, który przepisał się, i dla tego że nadto robił, źle robił, jest najlepszym i prawie iedyny między niemi; a imię: *Metastasio!* znaiome nam jest wszystkim; kto słyzy śpiewanie jego Aryi bez serdeczney pociechy, choć czasem z nich ani iedney sylaby nierozumie? Wszakże nawet w tym teatralnym rodzaju Włosi mają iedną własność sobie szczególną, w której się wydaie główny przymiot ich charakteru, a która im czyni honor. Włoch lubi kommedye w dorywczą ułożone, w których sceny komiczne są tylko iakby napoczęte, tak, że ie kommedyant na teatrze dopełnia. Trafia się Włoscy Aktorowie, którzy do tak trudney powinności dopełnienia, wielki mają talent i łatwość nadzwyczajną; im się oni mniej na to gotują, tym mają w udawaniu więcej natury, i bardzo do rzeczy służących przydatków; a z podziwienia godną



przytomnością umysłu; stosują się bardzo iak do całej sztuki w powszechności, tak do charakteru każdego współ grających, w szczególności

Jak fantazyja w literalnym charakterze Włochów, wiele sprawiła skutków im własnych: tak też i w moralnym. Dwa wcale przeciwne charakteru przymioty, rząd pochodzą.

Włoch jest łitościwy, i łagodny. —

Mściwy i okrutny!

Każdy przypadek, który ma w sobie co poruszającego, czyni wielkie i prędkie wyrazy w Włochach. Co nie tylko ma się rozumieć o ludziach dobrego wychowania, którzy swemu stanowi, i swemu czytaniu mogliby przypisać tu i owdzie udaną tkliwość; ale nawet i o całym społeczeństwie! Nie tracą tam żadnego złooczyńcy, żeby się gmin na plac, iak to bywa i w innych krajach, zbiegający łzami nie zalewał. Wszystkie jego przeszłe zbrodnie nikną w jego oczach; nie zważa tylko to, co winowayca cierpieć musi. Ta miętkość serca okazuje się w innych życia przypad-



kach. — Ubogi znajduje pewną pomoc w litości swoich współobywatelów; której iż żadne obywatelskie Prawo nie okryśla, przeto też sprawuje złe skutki. Tak dalece, iż oprócz Polski, żaden pewnie kraj w Europie, nie może się popisać z tak mnogim żebraków wojskiem, jak Włochy. Ten łagodny przymiot w Włoskim charakterze, daje także cudzoziemcowi łatwy przystęp; jest powodem do gościnności, która w tym kraju tym jest potrzebniejsza, im biedniejszy w nim są goście. W powszechności Włoch jest grzecznym współmagającym i towarzyskim.

Taż sama łatwość rojenia w myśli różnych obrazów, która z jednej strony tchnie w serce Włoskie owe wspaniałe cnoty, jest z drugiej matką owej przywary, która Włochów na wschodzie i zachodzie nie sławnymi uczyniła. Nikt nie czuje jakiej urazy, prędzej i bardziej jak Włoch, a nigdzie on nie czuje jej mocniej, jak gdy się ściąga do miłości. Ta to jest wielka materya, która Włocha pospolitego przeciw swemu rywalowi — przeciw temu, który zwodzi jego dziewczynę, tak może zapalić, iż natychmiast, dobywa sztyletu, który



który zawsze przy sobie nosi, i zapalczywość swoją we krwi nieprzyjaciela ośludza. Ten, który na iarzmo tyranii jest tak nie czuły, i od wszelkiego zgielkny tak oddalony: który jest tak spokojnym i łagodnym w postępkach, składa za łada urazę, owczą naturę swoją, i zakłada w tym swą rokosz, aby przelał własnymi rękami krew, na której rozlanie nie mógł patrzeć bez łez na placu. Tę brzydką skłonność, pomnaża gnusność Włoskiej sprawiedliwości. Zabójca ucieka do jakiego kościoła, znajduje w nim nienaruszone schronienie, którego tylko sama prześladowana niewinność była godną. A gdy u biskupa wyrabiają pozwolenie wzięcia go zamtąd, on już tym czasem wyprawiony jest gdzie na bezpieczne miejsce. Prócz tego, wielość różnych krajów, na które Włochy są podzielone, daje prześlępcy wielką sposobność do uciekania, we Włoszech kto nie jest *Sbiorem*, jest tak miłośliwym, a oraz i honor kochającym, iż się zabójcy nie imię, sam zaś zabójca póki się tylko może ruszać, opiera się, i broni zbroyną ręką ściągającym go *Sbiorem*. Taż sama ośpałość sprawiedliwości napę-



niła ten kray wielką liczbą *Bandytów*, którzy przednieyszym Włoskim *Damom* i *Panom*, kiedy są od nich urażonemi, też same czasem czynią przysługę, którey doznać Włoch prosił od własney ręki sztyltem uzbroidney.

Włoch jest complexyi bardzo rozkochaney.

Będąc tak czerstwego przyrodzenia, tak żywey i czynney fantazyi, i w tak rozkoszonym *Klimie*, ten przymiot jego charakteru jest naturalny. Otoczony ledwie nie naysięknieyszymi w Europie kobietami; (iakić są Włoszki osobliwie dla oka, które lubi okazać piękność) znajduje zawsze iaki cel, do którego dusza jego może zmierzć z słodką waryacją. Tylko, że ta luba namiętność zamienia się w niektórych partykularnych w bydlęcą prawie skłonność, i bywa przyczyną bezwstydných występków.

Włoch jest wypogodzonego i wesółego temperamentu.

Zart, taniec i muzyka są to elementem, którym żyje. Jego święta, których ma po-



dołatkami, dać mu wieczory pełne rozrywki, można widzieć zgromadzoną wsiątkę młodzież, na taniec i muzykę w każdej wsi, i w każdym miasteczku. Tam to oni wydać się z swoją żywą i uszczęśliwiającą ich weselością. Lubo Włoch pod czas upału w lecie śpi cały dzień, i poci się, wieczor za to żyje cały i weseli się. Jeżeli nie ma: to przynajmniej ma iaki instrument, na którym gra, i piosnkę którą śpiewa. Po miastach ludnieyszych, choć o pół nocy, ulice są jeszcze pełne ludzi i dziennego zgiełku.

Lubo nie wystawiłem tu obrazu Włoskich obyczajów, ale tylko dałem prosty rysunek ich charakteru: zdać mi się jednak że nie będzie od rzeczy wspomnieć tu o jednym osobliwszym Włochów wyższego stanu, zwyczajui. Rozumiem tu zwyczaj trzymania *Cicisbeów*. W tydzień po weselu obiera sobie Dama Włoska, iakiego Kawalera, za wiernego towarzysza, który musi być grzecznym, czyli na wszystkich panującey mody obyczajach znającym się, albo duchownie roskochanym, lub też czasem rozkosznym, iak do czego Dama w tym obieraniu zmierza. Ten



powinien być iey sługą, tworcą iey rozrywek, pod nazwiskiem *Cicisbeo*, czyli poufałego kawalera. Ranne godziny przepędza on przy łożku swojej damy; podaje iey czekoladę, odbiera rozkazy na cały dzień; gotuje pantofle i odchodzi. Pod czas obiadu żyje *Signora* dla swego męża; ale jeżeli ma wyjść na jakie miejsce publiczne, byłby to nie odpuszczony występki przeciw powszechnemu obyczajowi, gdyby ją mąż własny prowadził za rękę. Wszędzie tedy — w kompaniach, w kościele, na teatrze, na balach, ma ona tuż przy sobie swego *Cicisbeo*, iak gdyby był do niej przykuty. Ten zaś musi być z niewolniczą prawie gotowością, na wszystkie skinięcia damy swojej, a za to ma ten honor, że worek jego, dostarcza pieniędzy na wszystkie rozrywki, które tylko damie mogą przyść na myśl. Nie wiem w tych okolicznościach, czy dla cudzoziemca byłoby ciężcy być Włoskim mężem czyli *Cicisbeem*, i czy ten obyczaj zachowanie żony od podstępów i intryg, tych ludzi którzy nie są ani mężami, ani *Cicisbeami*. To tylko pewna, iż gdzie indziej, trudnoby było o spokojność, poufałość i serdeczną przy-



chyłość między małżonkami, którychby dzielili ferca *Cicisbeowie*. Jak to tyrannia mody przewraca naturę! Jak ona zwyciężyła nawet ową znaną światu Włoską w kochaniu zazdrość!



VIII.

Jak czysto małe przyczyny sprawują wielkie skutki.

Jest to pewna, że przyczyną wielkich zamachów i wojen najważniejszych, bywa czasem sam kaprys, iedna złość, iedna intryga miłosna, iedno nic, gdy ludzie rozumieją, że cała natura pracowała długo, aby dać pierwsze do tego wszystkiego poruszenie. Ci, którzy przyrównali sprawy monarchów do wielkich rzek, których ledwie kto widział początek, lubo wielka liczba ludzi patrzy na ich bieg i wznaganie się, ieszcze nie powiedzieli wszystkiego.



Trzeba było przydać, że iak te wielkie rzeki, które toczą z taką okazałością wody swoje w szerokim i głębokim kanale, i których niezmiernie wylewy pustoszą nie raz wiele krajów, nie są to w swym początku, iak tylko małym strumyczkiem wody, tak podobnie owe sławne wyprawy, które trzymają w zawieszeniu wielką część świata, i które odmieniają los wielu narodów, bywają częstokroć wielką bagatelą w pierwiarsłkowej swojej przyczynie.

Jakiż też to, proszę, był pochop do wojny, którą Xerxes podniósł przeciw Grekom; to jest: do naydziwniejszey wyprawy o której tylko historia zaświadcza? Jeden lekarz Greczyn w służbie królowey zostający, palając wielką żądzą obaczenia swego kraju, wyperśwadował swoiey Pani tę wyprawę, która łatwo potem do niey nakłoniła króla męża swego. Coż to uzbroido całą Grecyą na obalenie kwitnącego królestwa Priama? Jedna kobieta, która rozkochałszy się w jednym z synów tego pana, dała mu się wykraść, i lekkowierność iey męża, który był tak głupi, iak bywają zazwyczaj iemu podobni, iż uwierzył temu, iakoby iego nayukochańsza żona była por-



wana gwałtem. Jeden król Macedoński nie byłże w niebezpieczeństwie utracenia korony, pod czas iedney wojny domowej, przez intryki iedney damy, która nie mogła darować tego, że doznawszy, iż nie była srogą, nie chciano kosztować iey faworów? nie rozumianoż, że wylądowanie Anglików na wyspę *Re* była to sprawa polityki pomieszanej z gorliwością o religią, a ożywionej nadzieją zagładzenia sławy wszystkich Krucyat dawniejszych królów Angielskich? A przecie była to wojna dla samey galanteryi, która się zaśladała na imaginacyi roskochaney iednego faworyta. Jaka była proszę pierwsza przyczyna z awoiowania Hiszpanii od Saracenów? Córka Hrabi Juliana, która nie zatykaąc uszów swoich na namowy roskochanego w niey króla swego, dała mu wszystkie przychylności wzajemney dowody, których po niey żądał. Saracenowie rozszerzywszy się potem, aż do pośrodku Francyi, w której straszne poczynili szkody, pòki ich mężny Karol Martel nie wypędził, nie omieszcano rozśiać wszędzie, iakoby kometa, który się pokazał roku 726 był przyczyną tych wszystkich



nieszczęśliwości. Wielkie oszukanie! Trzeba to było przypisać kochance nad to wierney króla Hiszpańskiego: onę to trzeba było mieć za owego kometę, który tak do brze wyraził Lukan:

... *Et terris mutantem regna cometen.*

Ponieważ Maurowie zapędzili się z zwycięstwami swemi aż do gór Pyreńskich do których im ona wraz z swym oycem uślała drogę, było to rzeczą naturalną, iż ci wojownicy chcieli jeszcze podbić najpiękniejszy kray na świecie, choć im kometa nie dał do tego ochoty. Czytamy rozmowę 21 Pana *de Balzak*, a obaczmy, iż list mniej względny niż się spodziewano i opuszczenie dwóch sylab pozbawiło życia więcej iak dwakroć sto tysięcy ludzi: *bien humble Et très affectionné*, które słowa Hrabia *Olivarez* znalazł na podpisie listu iednego Panującego zamiast słów: *très-humble Et très-obissant*; które mniemał że mu się należały, rozgniewały go tak, iż podarłszy list przyśiągł, iż ów Pan miał przypłacić niegrzeczności swojej zruynowaniem ostatnim państwa swego.



Jeżeli by kto chciał lub mógł czytać *Bramtoma*, posłrzegli by co on mówi na iednym miejscu, że sam admirał *de Bonivet* namówił Franciszka I. aby przeszedł za góry z woyskiem, nie tak dla przyślugi i dobra swego monarchy, iako raczej żeby miał sam sposobność obaczenia się w Mediolanie z iedną damą dyslingowaną, i bardzo piękną, w której się był kochał przed kilku laty, i znowu chciał zażył uciechy w iey obcowaniu. Król także sam słysząc nie raz o tey damie, którą w ten czas miano za najpiękniejszą we Włoszech, i pragnąc z nią żyć, choć przez czas iaki, użył do tego, pozorów woyny; o toż nayprzedniejszą przyczyna a mało komu wiadoma, dla której król przeszedł przez Alpy z woyskiem. Tak to ludzie nie wiedzą powiększey części zkąd się co na świecie dzieie, i przyznają tę przyczynę wielu rzeczom, które pochodzą z inney. Nie jest że to rzeczą okropną, iż wyprawy woisnney, która całą Francją postawiła nad przepaścią zguby, była walną przyczyną, fantazyi miłosnej, której można było dogodzić u siebie nie idąc tak daleko! Jest to tedy rzecz prawdziwa, że częstokroć



naywiększe przedsięwzięcia nie mają inney przyczyny, iak tylko zemsta lub zazdrość iakiey kobiety. Wielkie przypadki pomysłne i niepomysłne, które ledwie nie zawracają głowy domyślającym się, i które ściągają tyle pochwał albo tyle przygan na tych którzy ich byli autorami widocznymi, zawisły często od pewnych sprężyn małych a ukrytych, które porusza zazdrość, interes, iaka namiętność skryta; co wszystko gdyby było wiadome, odmienionoby natchmiał nagany wapologie, a pochwały w pogardę: poznaliby, że powodzenia nayokazalsze pochodzą z intrygi sekretney, którą ułożono przeciw wodzowi woyska nieprzyjacielskiego, i że szustnie zwykł był mawiać kardynał *de Richelieu*, że 6 stop ziemi (rozumiejąc intrygi gabinetowe) bardziej go frasowały, niż Europa cała.



IX.

W I E R S Z E.

List do Editora względem następujących dwóch wierszów iedney Panienki.

Czytaliśmy już opisanie ekonomiczne *Szczors* dóbr dziedzicznych J. W. Chreptowicza Podkanclerzego Litt. które są umieszczone w Pamiętniku Historyczno-Politycznym, pod rokiem 1783. — Posyłam W. WMcPanu opisanie onych wierszem. — Spodziewam się, że to opisanie ozdobione naytkliwzemi Poczyi obrazami z ukontowaniem od W. WMcPana będzie przyjęte i znajdzie miejsce w *Magazynie Warszawskim*. —

Są to wiersze od naywyższych w kraju osób odczytywane i pochwalone; a co dziwniejsza są to wiersze iedney młodey Panienki, po więkzey części na wsi wycho-



waney, w tych częśliwych dla iey *Geniuszu* okolicznościach, że on pod okiem cnotliwych, wolnych od uprzedzeń, i oświeconych rodziców, mógł snadno urosć i rozprzestrzenić się. — Umieszczam iż Imię na końcu piśm WMćPana przesyłających się. Przyłączam ieszcze WMćPanu *Hymn Peruwianów o śmierci* z prozy Pana *Marmontela* na wiersz przełożony teyże ręki. — Damy nasze Polskie piśały wiersze, piśała ie Druzbacka i inne, ale tamte piśały, ta tworzy, tamte dawniey bawiły, ta teraz bawi i uczy. — Styl, słodycz piśania, żywe obrazy, sentymenta pokazują iawnie między niemi różnicę, wieku, dowcipu i piora. — Ufam więc gustowi W. WMćPana Dobrodzieia i chęci iego przyślugiwania się powszechności, że nie poczytasz tego co piśzę za antuzyzm, że przyznasz sądzeniu moiemu słuszność, że ią potwierdzisz, dając przez siebie poznać powszechności, te które posyłam wiersze, że ie umieścisz w pożytecznym swoim periodycznym piśmie, ukazując za przykład płci piękney, do iakich rzeczy iest zdana skóra się tylko sklonić zechce; dowiedziesz swego własnego sentymentu, którego nie



raz tklwym uczuciem wyczytałam w piśmach — WacPana.

I.

Sczorfe.

Cóż w Sczorfach? wszystko co ślicznie bawi,
Zachwyca, uczy, porywa;
Raz myśl spokojney ciszy zostawi,
Potym ią dzieli, rozrywa.

Nim się do gmachów wspaniałych zbliży,
Nim ich wierzchołek zabłyśnie,
Tyśiąc widoków spotka wzrok chyży,
Ten go zatrzyma, ów sprysnie.

Już się zabląkał po tey równinie, (*)
Co iey spoyrzeniem nie zmierzy,
Tu mu się cudny Gaik nawinie,
Ze przez się, takim nie wierzy;

(*) Obszerne łaki kanałami osuszone, które pośrodku zdaie się uwieczniać i do chłodu spracowanych zapraszać gaik olszowy dziwnie regularny.



A gdy niepewność zdania wstrzymywa,
Rzuca już obiekt kochany,
I już uwagę do siebie wzywa,
Mechanizm w skutku poznany. (*)

Tego powierzchność ciekawość nieci,
Lecz gdy się do wnętrza wchodzi,
Sama widoczność rozum oświeci,
Ze praca z nadgroda chodzi.

Słodko jest widzieć dowcip użyty,
Na korzyść ludzkiej potrzebie,
A ton w swym czuciu ma zysk fowity,
Kto umie żyć nie dla siebie. —

Ale Cóż dalej? — Ogród prześliczny,
W nim się z naturą kunszt łączy,
Tu płynny kryształ zajął brzeg śliczny,
Tam drzewkom swą świeżość łączy.

(*) Młyn Hollenderfski z okobliwzemi wygo-
dami.



Postać wesoła jego okrywa,
Połyska w ruchu nieznacznym,
Rzut cząstek Słońca w nim się odbywa,
I sam zdaje się nań baczny.

Tu znowu wabi wybór kolorów,
Barwiący pieśczone kwiaty,
Które przez oddech słodkich waporów,
Zdają się bronić swej straty.

Przy nichby można dłużej zabawić,
Uważać różność ważności,
Lecz bez wspomnienia trudno zostawić,
Te ścieżki w śród zieloności. (*)

W nim człek w sam upał dobrze schroniony,
Chodzi spokojnie, choć błądzi,
Kontent że w tchnieniu niezaprzeczony
Powietrza panem się sądzi.

Ale gdy chłódki opuścić zechce,
Nie umie gdzie być powrócić
Już się próżnością wigcey nie łechce,
Już złączy chce się zafinucić.

(*) Labirynt cieniasty,



Tylko tej chęci skutek nieznany,
Gdzie sama radość oddycha,
Gdzie Pan w łagodność czystą przybrany,
Nie cierpi, co pierwszą, spycha.

Prętko więc został wyprowadzony,
Prętko zapomniawszy swej trwogi,
A coraz chęciwym okiem rządzony,
Ma widok nad inne drogi.

Ja go niemię, powiem co myślę
Występkiem sądząc milczenie,
Gdyż to co letkim tuszem okryślę,
Warto mieć całe wielbienie.

Oto te mnóstwo domków wygodnych, (*)
Których ciąg mile wzrok trudzi,
Jest zamieszkańcane przez niegdyś głodnych,
A teraz szczęśliwych ludzi!

Zda

(*) Wieś zamieszkańcane przez czynszowników od pańszczyzny uwolnionych.



Zda mi się słyszeć czułe ich pienia,
Które mi Słońce witaia;
„Ty codzień wschodzisz, lecz już cierpienia
„Raz zażle niepowracia!

„Już choć nas kiedy ogień twój pali,
„Łatwieysze znajdziemy schronienie,
„Bo się na nędzę nikt z nas nie żali,
„I Już w wolności ma cienie!

„Rękę co zniosła iarżmo niewoli,
„Na ciebie patrząc wielbiemy,
„Ty skrzepłe ziółka rzeżwisz powoli,
„My przez nią swobodnicy technimy!

Do tych słów łączą szluby gorliwe,
I iedno-głośnie wołaią;
„Niechay dni Pana będą szczęśliwe,
„Niechay goryczy nieznaią.

Po tej zaś Pieśni Oycowie, Matki,
Wrażaią dzieciom z małości,
Komu są winni swoje dostatki,
Kto ich powrócił Ludzkości.

Mag. Warsz. Cz. I. R. 1715.

G



Podzwignąć z własney sfery strąconych,
Jest oddać hołd przyrodzeniu;
Dobyc umysły z mgłów zamąconych,
Jest to pomoc przeznaczeniu.

Więc iak własnością Duszy cnotliwej,
Jest nie dać czeka rozpaczey,
Tak wyrwać mnostwo z nędzy zbyt tklivey,
Coś niebieskiego już znaczy.

Jednak wam ieszcze Szchorse kochane,
Braknie zaszczytu iednego,
Oto abyście były widziane,
Okiem Tytuła Polskiego. (*)

Wtedy się cała złoży zupełność,
Gdy Ten Monarcha co, słodko rządzi,
Co już zasłużył na nieśmiertelność,
Ze niemi służność włada, osądzi.

(*) Wiersze te są napisane nie długo przed bytnością Najjaśniejszego Pana w Szchorfach.

Teofila Głińska Pułkownikówna
W. W. X. Lit.



2.

Hymn Peruanów o śmierci. — z Prozy
Inkasów Pana Marmontela wyjęty i na
wiersz przełożony.

Śmiertelniku! do trudów, bied, prac przeznaczoney,

Ciesz się, że życia twego los niewieczniony! —
Świt wyścigasz, budzą cię czucia potrzebnowych,

Potym znudzony szukasz wspaniałych sił zdro-
wych,

Ciesz się, gdyż cię śmierć czeka; w iey spokojnym tonie,

Boleść, praca i bieda, wszystko razem tonie, —

Widzisz łódkę spokojną, co się w porcie skryła,

Dawnoż miotana, dawno ślupem fali była?

Życie jest morzem, silnie wiatrem skołatanym,
Grób portem, od najsroźszych burz nie do-

sięganym.



Patrz na to dziecko drżące, co go matka dbała
Opodał sławia, by mu sił doświadczyć dała,
Jak się ono chwiejącym do niey zbliża krokiem,
Rączki słabe wyciąga, zląkłym patrzy okiem;
Gdy się na koniec uyrzy na łonie kochanym,
Już nie czuie słabości, już mu trud nieznanym,
Tym to dzieckiem jest człowiek, a zaś matka
tkliwa

Natura; w tym ią razie gmin *Śmiercią* nazywa. —

Człecze ułomny coś jest, w ciągu życia twego?
Więźniem potrzeb, igraszką losu dziwnaczego!
Śmierć pokruszy twe więzy, a w twojej wolności

Nieznaydziesz nic, prócz siebie, tworeg i wieczności.

Gdy widzisz iak Jesteństwo podobne twojemu,
Słabym już tchem wypłaca hość zniszczeniu
swemu,

Drżysz z trwogi, a myśl twoja śmierci przypisuje,

Co tracąc łup swój boleść ostatnia sprawuje.



Śmierć nie jest tkliwą; lecz jest z brzegów grobu tama,
W niej smutne reszty nieszczęść, za nią cisza sama. —

Uważ iak się czas w biegu powolnym bydzie zdaie,

Ze on momentów śmierci przywodzić zostaje,

I że ta śmierć jest celem natury strudzoney,
Niespokoyney i życiem całę unudzoney.

Gdzież jest człek co do jutra zostawać nie życzy.
Dziś, jest życiem, a *Jutro* śmierć w swych dniach policzy.

Wszelakich związków duszy, zwolnienie w starości,

Kolej niezwrótne zgonu, lub też zgrzybiałości,

Słodycz snu, w którym się człek sam siebie pozbawia,

Tęskność, co zimną, nędzną, zwlekłą bytność sprawia,



Wszystko to nas do śmierci co raz bliżej
ściąga. —

Uzwyczaia, sposobi, wabi i przyciąga. —

Śmiertelniku! zkądże ci, ten wstręt, to wzdy-
ganie,

Ku dobru, gdzie cię skłonność wiedzie niewstrzy-
manie?

Oto: że się nad Tworcę, chcesz wynieść swo-
iego,

Sądząc naturę słabszą od rozumu twego?

Ze mniemasz być przepaścią nigdy niezbro-
dzoną,

Ciemność przyszłości, którą dla nas zostawio-
no? —

Czyieżby serce życia ciężary znośło,

Kiedyby przycisnąć z niego mniej okropne
było?

Natura chcąc uprzędzić, zapędne czynności,
Wlała w nas tyle strachu, tyle trwożliwości,
Między życiem a śmiercią przekop udzielała,
By nam wolnego nigdy umknienia nie dała.



Gdyby mógł być do tyła Bóg nie ukoiony,
Iżby chciał, by o rozpacz człek był przypawiony,
Dalby mu *nieśmiertelność*; w niej rozpacz i
smutek,

Darłyby duszę jego przez srogich mąk skutek.
Konieczność życia iako w ostrych kolcach skała,
Bezustannieby jego umysł przebieiała!

Lecz śmierć nas od lat ciężkich cierpień
załłania,

Ona też skutkiem, niebios z ziemią poiedna-
nia. —

Jeden tylko jest sposób wynieść nad śmierć życie:
Poświęcać dla oyczyzny całe swoje bycie,
Wiernym być prawom, czynnym dla iey pomy-
ślności,

Wartym iey względów, wartym iey całej wdzię-
czności,

Na koniec, mocnym wyznać w niezłamaney
wierze:

Dla niej żyłem, ono mój ostatni dech bierze. —

Teofila Głuska Pułk. W. W. X. Lit.



X.

Wnioski z wiadomości poprzedzających o piorunach i przestrogi względem zachowania się pod czas grzmotów.

Właściwy zamiar tych wniosków, dąży raczej do tego, aby naszych czytelników od zbytecznej trwogi zachować, aniżeli naprzykrzać im się przepisywaniem reguł, iak się pod czas piorunów zachować mają. Nayużyteczniejsze przestrogi, tak wypływają same z tego, cośmy o naturze i drodze piorunowej przed tym powiedzieli, iż ie uważny czytelnik sam powinien już był przepisać sobie, zaczym do tego cośmy w Magazynie Części III roku przeszłego karacie 585 powiedzieli, przydamy tylko to co potrzebniejszego do wiadomości być sądziemy.



W mieszkaniach i budynkach, dosyć będzie dla ubezpieczenia pod czas grzmotów osoby swoiey, oddalić się tylko od wszystkich ścian, kątów, od drzwi, kominów, pieców i ognisk, a znaydować się ile możności w pośród obszernych i wysokich izb, pokoiów. Nie będzie też od rzeczy chronić się w ów czas zwierciadła, a przynajmniey nie być na przeciwko niego blisko. Jego bowiem folia czyli podkładka z żywego srebra pociąga z muru piorun, zaczym szkło może się rozstrząść z wielkim gwałtem, i blisko stojących zranić. Nie masz zaś takiego niebezpieczeństwa od szyb w oknach, gdyż te od gorości tylko pękają, i zazwyczaj na dwór wypadają.

Jeżeli już kiedy piorun uderzył w budynek iaki przedtym, zostawił on w nim znaki, które same okazują miejsca niebezpieczne dla ludzi. Trzeba tedy tylko strzec się tych miejsc, w których z jakim nadwężeniem wypadł z ściany, albo przez powietrze z iednego miejsca do drugiego przeskoczył. Jeżeli zaś przeciwnie, piorun nigdy nie uderzył w mieszkanie iakie, a nie jest wyższe od innych, owszem oto-



czone jest od innych budynków, które go przewyższają, na ten czas nie masz się czego obawiać, i można się spodziewać, że iak przedtym piorun w niego nie uderzył, tak i na potym nie uderzy.

Bliski iaki metal może być albo obroną, albo zgubą naszą; obroną jeżeli się ciągnie nieprzerwanie; zgubą, jeżeli jest w kawałkach, żadney komunikacyi nie mających. W pierwszym przypadku piorun przejdzie mimo nas bez żadney szkody, aż na mieysce gdzie go metal poprowadzi; w drugim, może on przeskoczyć z metalu w ciało ludzkie. Trzeba się tedy strzec, aby nie być blisko końca, iakiego prętu, drota, idącego np. od dzwonka, i w powszechności wszystkich metalów osobno będących, albo innemi ciałami opasanych, od których piorun może przeskoczyć w nasze ciało, albo też rozrzucając masy iakie, które metal otaczają, zranić go.

Trochę metalu, który zazwyczaj przy sobie nosimy, nie przyprawia także o żadne niebezpieczeństwo, i w ten czas tylko może zły skutek sprawić, kiedy piorun znajdzie sposobność bardzo z bliska skoczenia do człowieka. Podobnież nie w tej



mierze nie znaczą szpilki, których się dość znajduie w głowach dam stroynych. Niebezpieczniejsze były przedtym peruki dróciane z podobnegoż drótu, wysoko naieżone fontanże, metalowe u kofzuli guziki, na szyi, iako też wielkie metalowe sztuki, których przedtym zażywały damy na pierśiach, głowie i szyi.

Kto na tych przepisach nie przesłaje, może się położyć, osobliwie kiedy są pokoje niskie, ale nie na łóżku mającym daszek żelazny i firanki, ale na iakiey ławce, albo też na kilku stołkach. Stać na samey podłodze nie tak bezpiecznie, bo mogą być iakie mieysca, gdzie piorun nawet zdaleka od ściany przez iakie metalle mogłby być zwabiony, aby ztamtąd przepaść na dół. Nawet na samym dole, piorun, kiedy grunt suchy nie dopuszcza mu zaraz w paść w ziemię; może po podłodze obiegać, a przeto tym częściami ciała, które są blisko ziemi, łatwo zaszkodzić.

Smród, który piorun zostawia czasem w izbach, nie zadusza prawda tak łatwo, jednakowoż gdy jest izba mała, nie od rzeczy pod czas grzmotów mieć drzwi u siebie otwarte.



Inne osobliwsze środki, które dla uniknienia piorunu radzono, iako to zawieszać się na iedwabnym sznurku, są wcale zbyteczne. Prawda, że piorun po iedwabnym sznurze lub wstążce nie takby łatwo przeszedł do człowieka, ale na ów czas trzeba, żeby człowiek zawieszony, był daleko od posowy, ścian i od drzwi, albo raczey chaków żelaznych i metalów, które bywają we drzwiach, ażeby ztamtąd piorun do człowieka nie poskoczył; lecz powietrze też samę na ów czas przyślugę czyni co i iedwab. Samo podkładanie iedwabnych materaców, albo wdziewanie sukien iedwabnych, i przykrywanie się niemi, nie wiele pomoże; gdyż jeżeliby piorun znajdował się blisko przyciągniony od iakiego metalu, albo ściany, łatwoby mógł przez owo obwiniecie iedwabne dziurę zrobić, i do ciała skoczyć. Gdyż wiadomo już, iż piorun rozdziera wszelkie przeszkody, które mu zastępują na drodze dla niego naysposobniejszey. Pożyteczniej byłoby używać łóżka żelaznego, albo też oddrzwi przed alkową, w której łóżko drewniane stoi, pozłocić, ponieważ z tey drogi metaliczney nie łatwoby piorun do



człowieka wyboczył, ale iednak gwałtowne tak blisko wzruszenie, czyli imperiego byłby szkodliwy.

Naylepszy środek, którego tym końcem można użyć, jest ten, przez który nie tylko iedna osoba w iakim mieszkaniu zostająca, ale też i cały dom ze wszyscyemi mieszkańcami i sprzętami, może być ubezpieczony. Ten sam środek jest pewny, dokładny; gdy wszystkie inne nieiako są niepewne i nie dokładne. Nie długo przełożemy co naysposobniejszego o tym zbawiennym środku, którego iak wiadomo jest Pan *Franklin* wynalezć.

Kiedy się kto znajduje pod czas grzmotu na ulicy, niechay nie stawa nigdy we drzwiach, albo pod jakim daszkiem blisko ściany. Ale albo nich wniidzie do domu iakiego, albo niech zostanie między domami, w iakiey pomieranie szerokiey ulicy, albo na iakim niebardzo szerokim placu lub rynku. Piorun uderza bowiem w budynki, spuszcza się po ścianach ku ziemi, i nie dosięga ludzi, dla tego nie słychać nigdy, żeby pioruny ludzi idących po ulicach zabijały, wyjąwszy kiedy szukając schronienia zbliżyli się do murów, albo we



drzwiach stangli. Trzeba się także bardzo strzec tego, aby się nie znajdować blisko rur blaszanych, któremi woda z dachu ścieka, to bowiem mogłoby piorun spowodować. Rury te kiedy nie idą do samej ziemi, są bardzo niebezpieczne dla ludzi i dla budynków samych, a przeto powinny być odrzucone. Lub z tego miejsca gdzie się kończą, powinien być dany pręt żelazny aż do samej ziemi.

Na polu znajduje się człowiek w większym niebezpieczeństwie, ponieważ również jest niebezpieczno zostać na miejscu otwartym, gdzie nie masz innych ciał, któreby mogły piorun zachwycić, iako też stając pod jakim drzewem, w które uderzywszy piorun, mogłoby łatwo w człowieka wskoczyć. — Jaskinie albo wąwozy i rozpadliny w górach i pagórkach mogą być bezpiecznym schronieniem ponieważ piorun uderzając w nie, już tym samym dochodzi swego celu, i roschodzi się po ziemi; ale bardzo jest niebezpieczno, kiedy znajdują się jakie wydawności kończyście, które piorun wabią, ale go nie prowadzą. Dla tego nikt nie powinien chować się pod czas grzmotów w kopę siana, między snopki zboża i t. p. a



owczarz nie powinien włożyć w małą swoje budkę. Najlepiej w takim razie, stanąć jeżeli można nie daleko od jakiego drzewa, tak aby piorun raczej w drzewo niżeli w człowieka uderzył, ale nie trzeba stać tak blisko, żeby mógł z drzewa do człowieka przeskoczyć. Odległość ta na 15 lub 20 kroków od drzewa i gałęzi, byłaby najprzystojniejsza. Zaś w lesie byłoby miejsce najbezpieczniejsze między dwiema drzewami, nieco o podal od siebie stojącymi.

Kiedy nie masz w bliskości żadnego drzewa, to prawda, iż byłoby najbezpieczniej położyć się na szczerym polu z daleka od płotów, rowów. Ale że to jest z wielką niewygodą, i może nawet zaszkodzić zdrowiu, przeto nie trzeba pogardzać radą niektórych naturalistów, i założyć się od piorunu przysposobionym do tego daszkiem, jakim się od deszczu zasłaniamy. Pan Professor *Reimarus*, radzi do tego użyć daszku z kitayki włoskowej, osadzonej na długiej łasce, a rozpostartej na szczytach, trzeba by prócz tego nosić przy sobie, tak długi szychowy galon, aby w potrzebie jednym końcem mógł być przy-



twierdzony do galki u łaski, a drugim do ziemi trochę o podał; tym sposobem miałyby się zaskone, któraby piorun przyjąwszy niedopuszczała mu skoczyć do ludzkiego ciała, aleby go na stronę odprowadziła.

W najniebezpieczniejszym stanie podczas grzmotów znajduje się ten, który w szczerym polu iedzie na koniu: wyskaię on kończaię, a zatym piorun przez iego głowę i ciało, musi przechodzić do konia. Przyzwolita tedy, kiedy kogo grzmoty napadną w drodze z siąść z konia, i trzymać się nieco o podał od niego.

Podobnie ludzie iadący na jakim odkrytem wozie, powinni z niego zsiąść i oddalić się od konia. Schronić się pod powóz w tyle, zdaie się bezpieczniey, bo piorun uderza raczey ku koniom, albo gdyby trafił w powóz, po szynie żelazney poszedłby ku ziemi. — W powozie krytem dosyć iest bezpiecznie; nie dla tego iakoby piorun przez skórę, kapę wołkowaną i t. p. nie mógł przeziść; ale dla tego że piorun od metalowych galek, które bywaię nad karekami, spada po goździach, lub pozłocie do kół, a po nich do ziemi. Trzeba-
by



by więc tylko, ile możności trzymać się w środku a nie opierać się po bokach, gdzie piorun może także przechodzić po świeczkach, któremi futrowanie iest przybite, i mógł drzewo strząskane rozrzuć. Listwy złocone po wierzchu karety mogłyby być najlepszą drogą i konduktorem dla piorunu. Zaś przeciwnie wiele metalu w karecie, np. szkatulka z wielu pieniędzy na dole będąca mogłaby być ponętą dla piorunu



XI.

Ubezpieczenie budynków przez Konduktory.

W ynalazek *Konduktorów*, albo iak ie nazywasi autorowie nazywaię *Przewodników*, miało z iedney strony tak wielu zbytecznych chwalców, iak z drugiej ganiących go. Jeżeli wielka liczba naturalistów utrzy-

Mag, Warsz. Cz. I. R. 1785.

H



mywała potężnie, że sprowadzenie piorunów, jest to w nauce natury najsміelszym, największym i nuyżyteczniejszym wynalazkiem tego wieku, nie zbywało na innych, którzy całe to przedsięwzięcie mieli za nadto śmiałe, i utrzymywali, że wszystkie te środki są przeciw tak straszney natury potędze za małe, a przeto nie mogą sprawić pomyslnego skutku, i niebezpieczeństwo raczej pomnażają niż zmniejszają. Doświadczenia od wielu lat, przekonały oczywiście iak były nie potrzebne, te przeciwnych *Konduktorom* obawia nia się, ale te wszystkie doświadczenia nie są tak wiadome całej publiczności, żeby mogły sprawić jednostrayność zdań w tym punkcie. Lubo tedy dalecy jesteśmy od tego, abyśmy to mieli za upór i uprzedzenie, kiedy kto nie bawiąc się nauką natury, nie zakłada ieszcze w tym wielkiego zaufania; atoli jednak bardzoby nas to ucieszyło, gdybyśmy tey niepotrzebney troskliwości jednego i drugiego, jeżeli nie zewszyskim pozbawili, przynajmniey mu iey mniej-zyli.

Używanie konduktorów zasadza się iedynie na doświadczeniach dowodzących



skłonności piorunowey ku metalom, i obrotu którą przez to mieć mogą inne ciała. Jak to już można było wiedzieć w trzeciej i czwartey części Magazynu roku przeszłego. Co jeżeli żadnemu powątpiewaniu nie podlega, jeżeli w samey rzeczy piorun idzie zawsze po metalach, na które przypadkiem w budynku iakim natrafia, i spływa po nich, aż do samey ziemi, gdy metale nieprzerwanie idą tak daleko, jeżeli przytym spływaniu piorunów po metalach ciągłych i dosyć mocnych, inne rzeczy bywają nie naruszone, — czemużby nie miał być ten sam skutek, gdyby piorunowi też samę z metalu umyślnie zrobiono drogę, i ułatwiono mu ją iak naybardziej? owszem czy iego skłonność ku metalowi nie miałaby się ieszcze okazać bardziej, gdyby od góry aż do samey ziemi ciągnęły się nieprzerwanie, i gdyby go nic nie przymuszało do wybożenia z tak wygodney dla siebie drogi? — Tak tedy mielibyśmy w ręku sposób, tego niebezpiecznego nieprzyiaciela, (któremu nie możemy zabronić w padać ile razy chce w granice nasze) ujęcia przez to, iż iego skłonności dogadzamy, za którą gdy idzie;



puszcza się przez to samo tą drogą, którąś mu wyznaczili.

Zaczynam według tych maxym, aby Konduktor iaki był zdalny do sprowadzania piorunów, powinien mieć istotnie i konieczne następujące własności: 1) powinien być dosyć gruby, 2) dobrze do kupy spoiony, 3) od góry dostawać przynajmniej do samej ziemi, i 4) w takim miejscu osadzony, żeby piorun raczej w niego, niżeli w inną jaką część budynku uderzał.

Mniejszy oto iakiego kto używa do tego metalu; ale co się tycze żelaza trzeba mieć wzgląd na to, iż na wolnym powietrzu łatwo rdzewieje, i staie się przeto mniej użytecznym. Daleko więcej zważać trzeba na jego grubość i do kupy spoienie. Drót iaki cienki, nie tylko z łatwością bywa od piorunu zepłuty, (*) ale go też często nie może obić całego. Zaczynam *Konduktor* czyli drót, powinien być gruby przynajmniej

(*) Nawet z elektrycznej baterji mocniejszy uderzenie, ścina drót cienki żelazny, a zaś miedziany w proch obfaca.



iak wielkie indyczne pióro; wszakże jeszcze lepiej używać do tego szerokich pasów z blachy ołowianej albo miedzianej, lub blachy pobielanej, które nie trzeba koniecznie, żeby były grube, a zaś szerokie, mogą być na 3 lub 6 cali. Piorun z wielką łatwością spływa, po takim metalu, który ma większą powierzchowność, a prócz tego łatwiej te pasy do kupy spajać, i do budynków przytwierdzać niż pręty. Na dachu zaś można temi pasami, narożne dachówki pokryć, albo z nich dać niby rynienki.

Gdzie już po wierzchu budynku, znajdują się metale do kupy spoione, a osobliwie, gdzie dachy są metalem pokryte, lub mają rynny miedziane, ołowiane lub blaszane, tam można je z łatwością na konduktory obrócić. O to się tylko starać trzeba, aby wyższe części z niższymi dobrze były spoione, i gdyby iaka część metalu np. rury, rynny ukrywała się w murze lub w drzewie, dać komunikacyą z metalu po wierzchu, z inną odkrytą częścią konduktora.

Wszakże naybardziejziey trzeba się starać o iak naylepsze wszystkich części spoienie.



Najmnieysze bowiem przerwanie konduktora jest przeszkodą w spływaniu piorunowi, z kąd powstaie trzaskanie i zapalenie jego. To trzaskanie nie szkodzi prawdą bardzo, gdy części do kupy złożone stykają się z sobą dosyć blisko; atoli jednak piorun gdy musi przeskakiwać z jednej do drugiej, z wielkim traskiem, mogłby te części zgruchotać i popsuć. Z tey przyczyny konduktor nie jest tak dobry, kiedy się składa z łańcuchków, albo haczyków jeden na drugi założonych, iak ten, którego pręty są do kupy po szrubowane, lub iedne w drugie w puszczone i zanitowane, albo kiedy jest dany z owych ołowianych i miedzianych pasów, które dają się łatwo jeden na drugiego zawiać i do kupy spaić.

Czemu konduktor musi być spuszczony aż do samey ziemi, można się łatwo domysleć. Ziemia jest celem do którego dąży piorun, i gdzie kończą się wszystkie jego skutki. Im on iednak może się po niey wolniey rozszerzyć, tym łatwiey wpada on w nią z konduktora, nie szkodząc budynkowym fundamentom. Dzieie się to nayłatwiey w wodzie i mokrym gruncie, dla tego też ile razy natrafił na wodę de-



szczową płynącą, rozszerzył się po ziemi bez żadney szkody. Ale kiedy woda na dole jest zamknięta, albo też tylko wilgoć sama, to piorun może tam zrobić straszny trask, albo dla tego, że się tam nie może dobrze rozszerzyć, albo że wodę nagle obraca w parę i powietrze gwałtownie rozrzedza. Dla tego trzeba w puszczać *Konduktora*, jeżeli można w wodę odkrytą, choćby też tylko był to rynsztok zwyczajny; lecz jeżeli do tego nie masz sposobności, lepiej jest, żeby się *Konduktor* tuż przy samey ziemi kończył, a jeżeli, żeby był w puszczonej w iaki dół przykryty, albo w studnię głęboką.

Jeżeli do takiego, iaki się dopiero opisało *Konduktora*, przyda się ieszcze pręt metalowy, któryby przynajmniey na łokiec lub $1\frac{1}{2}$, wystawał nad wszystkie naywyższe części budynku, nad kominy, szczyty i t. d. tedy nie trzeba się obawiać, aby piorun, gdzie indziej nie trafił i nie uszkodził go. Doświadczenie uczy, że ciała kończąco wystające, pociągają do siebie piorun, niech chmury idą z któreykolwiek strony chcą. Zaczyn ten pręt wystający zachwyci go zapewne, i dom cały od nie-



bezpieczeństwa zachowa; gdyby budynek był bardzo obszerny, stał wysoko, i miał nad sobą wiele części wydatnych. Na ów czas po rogach budynku takiego trzeba by podawać stojące spiczaste pręty, od których by szła komunikacja do głównego *Konduktora*. Ale na małych i nisko stojących budynkach ta ostrożność jest nie potrzebna.

Ten pręt wystający nad budynkiem, daleko jest lepszy, będąc zakończonym niż gdyby był tępy. Albowiem nie tylko sprawuje skutek w chmurze w większej odległości, ale też i ten pożytek, że iey elektryczność sprowadza pomału, i przeto nie dopuszcza aby prawdziwy piorun wypadał. Tego wielkiego pożytku spiczastych *Konduktorów*, można dowieść oczywiście doświadczeniami elektrycznemi, a osobliwie w Londynie, na jedney maszynie równie okazały jak kosztowney, można się o tym zawsze przekonać. Wiadomo także, że w *Karolinie* prowincyi Amerykańskiej, gdzie przedtem prawie ustawicznie panowały pioruny, zmniejszyły się bardzo odtąd, gdy *Konduktory* poszły tam w zwyczaj.

Niewdajemy się tu w drobne opisanie *Konduktorów* dokładnych. Znajdzie go



każdy w xiążeczce roku przeszłego wydanej pod tytułem: *Sposób ubezpieczający życie i majątek od piorunów*, przez *X. Józefa Osńskiego S. P.* A przypatrzenie się ryfunkowi, który się znajduje w II. Części Magazynu roku przeszłego, da zupełne wyobrażenie dokładnego *Konduktora*. Ani nawet będziemy się bawić nad zbijaniem zarzutów, przeciw temu ustanowieniu, które codzienne doświadczenie potwierdza. Nie masz jeszcze ani jednego przykładu, aby *Konduktor* według zwyższych rzeczonych maxym zrobiony nie udał się. Nawet z początku dawane mniej dokładne *Konduktory*, czyniły ludziom przyśługę. Godzien wspomnienia *Konduktor* Pana *Rave* w *Charlestown* w Południowej *Karolinie*, był to pierwszy w którego trafił piorun. Składał on się z cienkiego mosiężnego drutu, który szedł od prętu nad dachem będącego, aż do drugiego prętu, który był pod ziemią. Lubo ten *Konduktor* był tak niedoskonały, a do tego szedł wewnątrz domu, przecież poprowadził on piorun przez większą część budynku. Na dole na kominku, stała flinta przy ścianie, i prawie w tym samym miejscu, gdzie z drugiego sro-



ny teyże samey ściany, szedł drót mosiężny. Tu piorun zrobił dziurę w ścianie kominowej, przez flintę, i wywalił kilka kamieni z komina. Zaraz w pada w oczy, że w tym była wielka wada tego Konduktora, iż drót był bardzo cienki, jednakoż piorun spłynął po nim, bez żadney szkody, prawie aż do samey ziemi, gdzie dopiero od grubszego metalu, to jest flinty pociągniony, przedarł się przez ścianę, i rzobił małą szkodę.

Miedzy innemi podobnemi przykładami, godzi się przywieść następujący. Miasto *Siena* we Włoszech dla swego wysokiego położenia, ponosiło od wielu lat niezmiernie szkody. Na koniec postanowiono niektóre publiczne budynki, a osobliwie wielką zegarową wieżę, która stoi na jednym wielkim wolnym placu, i już nie raz od piorunów była nadwergżona, opatrzyć Konduktorem. Tym końcem od spodu prętu metalowego, który jest na wierzchu wieży, dano łańcuch do żelaznych obręcz, któremi dzwon zegarowy, jest w kopulce przytwierdzony. Od dzwonu nie dano Konduktora, bo się go dotykał młotek, a od młotka szedł drót do



w pół wieży. Tam gdzie się drót ten kończył, przyczepiono inny drót, który szedł wewnątrz wieży aż do jednego małego okna, i tamtędy był przeprowadzony na wierzch do bliskiej wody. Gmin tamteyż nazywał to narzędzie *prętem heretyckim*, i zbiegł się dnia 18 Kwietnia 1777, za zbliżaniem się jednej chmury ku miastu, chcąc uważać, iakiby też to skutek sprawiło. Ledwo co się chmura dździyla ku wieży zbliżyła, aż druga piorunowa nieco odległa, w puściła do pierwszej chmury mocny piorun, ta zaś spuściła go na wieżę. W tym oka mgnieniu błysnęło żelazo około dzwonu zegarowego; piorun wypadł owym małym okienkiem, poszedł po Konduktorze aż do ziemi, a para i swąd siarczysty, który powstał na okół owego miejsca, okazał oczywiście, że piorun rozdzielił się i zginął w owej wodzie. Uważano potym wieżę, i znaleziono ją nienaruszoną. Łańcuch Konduktorowy, tak nie odniósł żadney szkody, że nawet paieczyny, które były około niego nienaruszone zostały; a przecież Konduktor ten, nie był dokładny w tym, że jego części nie były dobrane spoione, tylko się stykały jedne z dru-



giemi, a oprócz tego znajdowały się przy nim blisko wielkie masy metalowe, iako to dzwon, zegar. Było to wielkie szczęście, że tak niedokładne narzędzie udało się, albowiem gmin, który nie rozumie, byłby zapewne i pręt heretycki, i tych którzy go dali nie dobrze poczęstował.

Znaliśmy Doktor *Franklin*, był to nayspieszy, którego niespracowany duch uważania, i bystrość rozumu, doszła nayspieszy podobieństwa między piorunowemi i elektrycznemi skutkami, co jest jedynym z nayspieszych wynalazkiem naszego wieku. W Ameryce był on z wdzięcznością przyjęty, iako za osobliwy dar z nieba. W Europie musiał długo walczyć z uporem i niedowierzaniem. Ale doświadczenie tak go potwierdziło, iż można się spodziewać, że nie długo wszędzie przyjętym będzie.

XII.

Zorza Północna, kule ogniste, gwiazdy spadające czyli czyszczące się, słupy, czyli trąby morskie.

Zorza Północna (Aurora Borealis) czyli owa wielka czerwoność na niebie, którą w stro-



nie Północney w nocy widujemy, jest to ieden z fenomenów, który z dawna do wielkich postrachów bywał powodem. Kolor ognisty nieba, i różne postaci rozszerzającego się po nim światła, były obszernym polem imaginacji do wysławiania sobie okropnych widoków wojsk ognistych, mioteł płomienistych i t. d. Im dłużey i pilniey te okazały widoki uważano, tym się zmniejszył bardziey strach, który przedtym w ludziach sprawiał; ale zkądby one pochodziły. Było rzeczą niepewną.

Odtąd iako naturę i skutki elektryczności lepiey poznano, nie można prawie ani wątpić o tym, iż *Zorza Północna* pochodzi od elektryczney materji, która się — kto wie z iakiey przyczyny, przy biegunie (Polus) zgromadziła, i rozciąga się ku wyższej Atmosferze, gdzie delikatne powietrze dopuszcza iey się bardziey rozpościerać. — Kiedy się z iakiey szklanney flaszki wypompuie powietrze, a potem się ją trze ręką, to widać w ciemności iako elektryczna materyja z natartej strony flaszki wypada do iey pośrodku wypróżnionego z powietrza, i rozszerza się tam w kolorze podobnym do *Zorzy Północnej*. To wytłomaczenie tym się ieszcze bardziey potwierdza, iż *Zorza Północna* tak iako piorun wpływa w magnesową skażówkę, zawsze wypada z grubey chmury, która blisko przy choryzoncie znajduje się, a osobliwie, że elektryczność gromadzi się bardziey przy polach czyli biegunach, niżeli w cieplejszych klimatach. *Cook* i *Forster* pod czas swoiey podró-



ży na okół świata, w roku 1773 widzieli na przeciwnę nam połowie ziemi, *Zorzę Południową*, że wszystkim podobną do naszej *Zorzy Północnej*.

Kule ogniste, które niekiedy po powietrzu przelatują, i gwiazdy iak mówią spadające, albo czyszczące się, które prostactwo ma za prawdziwe gwiazdy spadające, według wielkiego podobieństwa, są także skutkami elektrycznemi. Toż samo można pewnie rozumieć o owych *światach błędnych*, że ieszcze o tym nie można mówić z przekonującą pewnością pochodzi to ztąd, że ludzie wiecsy, którzy prawie sami mogą mieć sposobność uważania tego, albo nie mają ochoty i znajomości do czynienia tych doświadczeń, albo też zabobon niedopuszcza im zważać dobrze to co widzą.

Trąby wodne czyli *Kolumny*, które na morzu nakształt trąby albo liyka z szerokim końcem do góry obróconego podnoszą się z wichrem, i są bardzo niebezpieczne, kiedy spadną albo na iaki okręt, albo iaką wyspę, i porwają z sobą na co napadną po drodze. Jest wielkie podobieństwo, że także elektryczność jest ich współ przyczyną, ponieważ takie słupy wodniste, można doskonale naśladować przez elektryczną machinę, z tą tylko różnicą, że szklanka wody reprezentuje ocean, a kropła ów niezmierny słup wodnisty. Aby to łatwo pojąć, trzeba sobie tylko przypomnieć, że ciała elektryczne przyciągają się wzajemnie. A przeto iaką chmura łatwo może przyciągnąć do siebie,



iaką znaczną część wody, osobliwie, kiedy już w przód, wiatry przeciwne podniosły, iakim miejscu morza wodę do góry (*). Postrzegają także zawsze, iż ile razy się taka kolumna wody do góry podnosi, zawsze iaką chmurą spuszcza się ku kolumnie, i зда się iakby ją prowadziła z sobą. Jeżeli chmura idzie prędzej, niż kolumna może wydążyć za nią po morzu, tedy kolumna ta pochyla się, i idzie za chmurą krzywo, okazując oczywiście, iż ją chmura z wielką mocą ciągnie do siebie. Prócz tego pilni obserwatorowie postrzegli to, że ile razy taki słup wodny upada, uderza prawie zawsze w tym samym oka mgnieniu piorun.

Pewnie podobnym sposobem możnaby dać przyczynę strasznego fenomenu przy Antylskich wyspach, o którym *Raynal* (*Hist. philos. & polit. des deux Indes, Tom. V. p. 156*) mówi pod imieniem *Raz de Merde* (**). „Trafia ono się, słowa są jego regularnie dwa lub 3 ra-

(*) Tey okoliczności nie trzeba mieć za bagatelę; ponieważ doświadczenie uczy, że trąby czyli słupy wodne nie robią się na otwartym morzu, ale w bliskości iakiego lądu, osobliwie przy wielkich, i wszystkich takich okolicach, gdzie wiatry łamią się o iakie wielkie ziemi końce, czyli wydatności.

(**) *Raz* i *Rat* w Francuskim języku znaczy wir na wodzie *Merde* znaczy przybywanie i ubywanie morza *Raz de Merde* oznacza zwyczajnie jeden wir, który powstaie, kiedy morze z iakich przeciwnych przyczyn podnosząc się z dwóch stron przeciwnych, zbiera się do kupy, i przez to robi niby iakiś wir.



zy, od Lipca aż do Października, a zawsze na zachodnich brzegach, kiedy albo przestał wiać wiatr zachodni lub wschodni, albo kiedy jeszcze wieje. Wały, które z daleka od lądu zdawały się być na 500 kroków jeden od drugiego, podnoszą się nagle przybrzegu, iak gdyby ie co z góry ku sobie pochylało, i do kupy naganiało, i pękaia z gwałtem niewypowiedzianem. „ — Wszystko, co tylko zaстанą na drodze rozbiia się od tego w sztuki o skały. — Być może, iż wir, który powstaie z przybywania morza, iest pierwszą przyczyną do takiego podnoszenia się wałów, do czego też pewnie wiatry pomagają, a czasem bywają pociągane ieszcze wyżej od chmur elektrycznych. Przynajmniej to domyslanie się póty ma mieysce, póki dowcip ludzki i doświadczenie nie odkryie co pewnieyszego, w tey okoliczności.

NB. Druga część tego pierwszego Tomu
wyidzie około 15 Kwietnia.

